

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

للضَّبِّ والحسل ولده وأبو الحصَيْن : الثعلب وأبو جَعْدَة وأبو جُعَادَة : الذئب قال الشاعر : - من المتقارب - .

(هي الخمرُ حقًّا وتُكْنَى الطَّلَا ... كما الذئبُ يُكْنَى أبا جَعْدَة) .
وأبو دراس اسم للفرج مأخوذ من الدَّرَس وهو الحَيْض وأبو البيت : ربُّ البيت وصاحبه
وأبو مَثْوَاك : الذي تَنَزَّل عليه وأبو مالك : السَّغْب وأبو مالك أيضا : الحَرَم وأبو
بَراقش : طائر فيه ألوان يتلوَّن ريشه في النهار عدَّة ألوان ويقال للرجل الكذاب : أبو
بنات غَيْرٍ وهو الباطل والزُّور وأبو دُخْنَة : طائر .

وأبو عَمْرَة : الفقْر وسوء الحال وأبو عَمْرَة : الجوع وقيل لأعرابي : أتعرف أبا
عَمْرَة فقال : كيف لا أعرفه وهو مُتَرَبِّع في كَبِدِي وأبو مَرَحَب : الطَّل وبُيت أبي دثار :
الكلَّة وأبو سَلَامان : ضَرْبٌ من الجَعَلان .
وقال أبو عبيدة : العرب تكني الأبحر .

أبا الذَّبَاب وأبا المرِّ قال : الغراب قال الشاعر : - من الكامل - .
(إنَّ الغُرَاب وكان يمشي مشية ... فيما مضى من سالف الأحوال) .
(حَسَد القطاة فرامَ مَشْيِهَا ... فأصابه ضَرْبٌ من العُقَّال) .
(فأضلَّ مشيتها وأخطأ مَشْيِيه ... فلذاك كَنَدَّوه أبا المرقال) .
وقال ابن السكيت في المَكْنَى : أبو سَعْد : الهرم وأبو حُبَاب : ما خرج من الحجر
من النار إذا قرَّعه حافر أو صكَّه حَجَر آخر وأبو عَسَلِه وأبو مَذْقَة : الذئب وأبو
الحنْبِص : الثَّعلب ويقال للرجل إذا افتصَّ المرأة هو أبو عُذْرها ويقال للرجل إذا
استنبط الشيء : ما أنت بأبي عُذْره أي قد سُبِّقتَ إليه ويقال