

## المزهر في علوم اللغة وأنواعها

قال الأصمعي : ولم أسمع بالكثرة إلا في هذا البيت .

وفي الصحاح : التَّوْ أَوَّانِيَّان : قَادِمْنَا الضرع قال ابن مُقْبَل : - من الطويل - .  
( لها تَوَّ أَوَّانِيَّان لم يَتَفَلَّأَفَلَا ... ) .  
أي لم تسوِّد حلمتاها .

قال أبو عبيدة : سمى ابنُ مُقْبَلٍ خَلْفَ الناقة تَوَّ أَوَّانِيَّيْن ولم يأت به عربيٌّ .  
وفيه : الشَّمَلُ لغة في الشَّمْلُ أنشد أبو زيد في نوادره لِأَيُّعَيْث : - من الطويل - .  
( وقد يَنْعَشُ اللَّهْهُ الْفَتَى بعد عَثْرَةٍ ... وقد يَجْمَعُ اللَّهْهُ الشَّتَيْتَ من  
الشَّمَلُ ) .

قال أبو عمرو الجَرْمِي : ما سَمَعْتُهُ بالتحريك إلا في هذا البيت .

وفي الغريب المصنّف قال الكسائي : زَمَى الشيء يَنْزَمِي بالياء لا غير .

قال : ولم أسمعه يَنْزَمُو إلا من أخوين من بني سليم ثم سألتُ عنه بني سليم فلم يعرفوه  
بالواو .

وفي الكامل للمبرد : زعم الأصمعي أن الكَرَاضَ حَلَّاقُ الرَّحْمِ قال : ولم أسمعه إلا في  
هذا الشعر وهو قول الطرماح : - من الخفيف - .

( سَوُوقَ تَدْنِيكَ من لَمِيسَ سَبْدَانِدَاةٌ ... أَمَارَتُ بِالْبَوُولِ مَاءَ الكَرَاضِ ) .

وفي شرح المعلقات للنحاس الفَرَدُ لغة في الفَرْدُ قال النابغة : - من البسيط - .

( طاوي المَصِيرَ كَسَيْفِ الصَّيْقَلِ الفَرْدِ ... )