(لعمرك إنني لاعف نفسي ... وأستر بالتكرم من خصاص) .

وأنشد لرجل من بني ناشب بن سليمان بن سلامة بن سعد بن مالك بن ثعلبة .

(لنا قمر السماء وكل نجم ... يضيء لنا اذا القمران غارا) .

(ومن يفخر بغير أبي نزار ... فليس بأول الخطباء جارا) .

وأنشد للأقرع .

(إني امرؤ لا أقيل الخصم عثرته ... عند الأمير اذا ما خصمه طلعا) .

(ينير وجهي إذا جد الخصام بنا ... ووجه خصمي تراه الدهر ملتفعا) .

وأنشد .

(تراه بنصري في الحفيظة واثقا ... وان صد عني العين منه وحاجبه) .

(وان خطرت أيدي الكماة وجدتني ... نصورا اذا ما استيبس الريق عاصبه) .

وقال ابن احمر وذكر الريق والاعتصام به .

(هذا الثناء واجدر أن أصاحبه ... وقد يدوم ريق الطامع الأمل) .

وقال الزبير بن العوام وهو يرقص ابنه عروة .

(أبيض من آل أبي عتيق ... مبارك من ولد الصديق) .

(ألذه كما ألذ ريقي ...) .

وقالت امرأة من بني أسد .

(ألا بكر الناعي بخير بني أسد ... بعمرو بن مسعود وبالسيد الصمد) .

(فمن كان يعيا بالجواب فانه ... أبو معقل لا حجر عنه ولا صدد) .

(أثاروا بصحراء الثوية قبره ... وما كنت أخشى ان تناءى به البلد) .

وقال أوس بن حجر في فضالة بن كلدة .

(أبا دليجة من يوصى بأرملة ... أم من لأشعث ذي هدمين طملال) .

(أم من يكون خطيب القوم إن حفلوا ... لدى الملوك أولي كيد وأقوال) .

وقال أيضا في فضالة بن كلدة .

(ألهفا على حسن آلائه ... على الجابر الحي والحارب) .

(ورقبته حتمات الملوك ... بين السرادق والحاجب) .

(ويكفي المقالة أهل الرجال ... غير معيب ولا عائب) .

وأنشد أيضا