

البيان والتبيين

(فتى كلما فاضت عيون قبيلة ... دما ضحكت عنه الاحاديث والذكر) .

(فتى مات بين الطعن والضرب ميته ... تقوم مقام النصر اذا فاته النصر) .
وقال .

(بكر اذا ابتسمت اراك وميضها ... نور الافاح برملة ميعاس) .

(واذا مشت تركت بصدرك ضعف ما ... بحليها من كثرة الوسواس) .

(قالت وقد حم الفراق فكأسه ... قد خولط الساقى بها والحاسي) .

(لا تنسين تلك العهود فانما ... سميت انسانا لأنك ناس) .

(هدأت على تأميل احمد همتي ... واطاف تقليدي بها وقياسي) .

(نور العرارة نوره ونسيمه ... نشر الخزامي في اخضرار الآس) .

(إقدام عمرو في سماحة حاتم ... في حلم احنف في ذكاء إياس) .

(لا تنكروا ضربي له من دونه ... مثلا شرودا في الندى والباس) .

(فاق قد ضرب الاقل لنوره ... مثلا من المشكاة والنبراس) .

وقال .

(احفظ رسائل شعر فيك ما ذهبت ... خواطر البرق الا دون ما ذهبها) .

(يغددن مغتربات في البلاد فما ... يزلن يؤنسن في الآفاق مغتربا) .

(ولا تضعها فما في الارض أحسن من ... نظم القوافي اذا ما صادفت أدبا) .

أسر رؤية في بعض حروب تميم فمنع الكلام فجعل يصرخ يا صاحبا يا بني تميم اطلقوا من
لساني .

وربما قال الشاعر في هجائه قولا لا يعيب به المهجو فيمتنع من فعله المهجو وان كان لا
يلحق فاعله ذم وكذلك اذا مدحه بشيء اولع بفعله وان كان لا يصير اليه بفعله مدح فمن ذلك
تقدم كلثم بنت سريع مولى عمرو بن حريث الى عبد الملك بن عمير وهو على قضاء الكوفة
تخاصم أهلها فقضى لها عبد الملك على أهلها فقال هذيل الاشجعي .

(أتاه وليد بالشهود يقودهم ... على ما ادعى من صامت المال والخول) .

(وجاءت اليه كلثم وكلامها ... شفاء من الداء المخامر والخيل) .

(فأدلى وليد عند ذاك بحقه ... وكان وليد ذا مرأى وذا جدل) .

(وكان لها دل وعين كحيلة ... فأدلت بحسن الدل منها وبالكحل)