

البيان والتبيين

- (فإذا سكرت فإنني ... رب الخورنق والسدير) .
- (وإذا صحت فإنني ... رب الشويهة والبعير) .
- (يا رب يوم للمنخل ... قد لها فيه قصير) .
- وقال ابو عطاء السندي لزائر له ورآه يومئذ الى امرأته .
- (كل هنيئاً وما شربت مريئاً ... ثم قم صاعراً فغير كريم) .
- (لا أحب النديم يومض بالعين ... اذا ما خلا بعرس النديم) .
- وقال وتعرضت له امرأة صاحبه .
- (رب بيضاء كالقضب تثنى ... قد دعنتني لوصلها فأبيت) .
- (ليس شأنني تحرجا غير أني ... كنت ندمان زوجها فاستحيت) .
- وقال اخر .
- (فلا واٍ لا ألفى وشربا ... أنازعهم شرابا ماحييت) .
- (ولا واٍ ما ألفى بليل ... أراقب عرس جاري ما بقيت) .
- (سأترك ما أخاف علي منه ... مقالته وأجمله السكوت) .
- (أبي لي ذاك آباء كرام ... وأجداد بمجدهم ربيت) .
- وقال السحيمي .
- (وما لي وجه في اللئام ولا يد ... ولكن وجهي في الكرام عريض) .
- (أهش اذا لاقيتهم وكأنني ... اذا انا لاقيت اللئام مريض) .
- وقال ابن كناسة .
- (في انقباض وحشمة فاذا ... لاقيت أهل الوفاء والكرم) .
- (خليت نفسي على سجيتها ... وقلت ما قلت غير محتشم) .
- وقال عبد الرحمن بن الحكم .
- (وكأس ترى بين الانام وبينها ... قذى العين قد نازعت أم أبان) .
- (ترى شاربها حين يتعقبانها ... يميلان أحيانا و يعتدلان) .
- (فما طن ذا الواشي بأبيض ماجد ... وبداء خود حين يلتقيان) .
- وقال الرماح بن ميادة وكان الاصمعي يقول ختم الشعر بالرماح وأطن النايفة احد عمومته .
- (الا رب خمار طرقت بسدفة ... من الليل مرتادا لندماني الخمرا)