

الأغاني

- (تحت حرٍّ وصلتهُ ... صار شعراً مُهذَّباً) .
- (قَوَّلَ عمَّار ذِي كُبارٍ ... فِيا حُسْنٍ ما احْتَذَى) .
- (علَّـلاني بِذِكْرِها ... واسْقِـياني مُحذَّباً) .
- (تتركُ الأذن سُخنةً ... أُرجُو أنَّا بها خَدَّـا) .
- متفرقات من غزله .
- ومن صالح شعره قوله .
- (شَجَا قَلْبِي غزالُ ذُو ... دَلالٍ وَاصِحُ السُّنَّةِ °) .
- (أَسِيلُ الخدِّ مَرَبوبُ ... وَفِي مَنطِقِهِ غُنَّةُ °) .
- (أَلَا إِنَّ الغَواني قد ... بِرَى جِسْمِي هَوَاهُ نَّه °) .
- (وقالوا : شَفَّكَ الحورُ ... هَوَى قَلتُ لهم : إِنَّه °) .
- (وَلَكِنِّي على ذاكَ ... مُعذِّئٌ بأَذاهُ نَّه °) .
- (أَراحَ اللَّـهَ عمَّاراً ... مِنَ الدُّنيا وَمِنْهُ نَّه °) .
- (بِعِيدَاتٍ قَرِيبَاتٍ ... فلا كان ولا كُنَّةُ °) .
- (فقد أَذهَلَ مِنِّي العَقْلَ ... وَالقَلْبَ شَجَاهُ نَّه °) .
- (يُمذِّـنُ الأباطيلَ ... وَيَجْـحَدُ الذي قُلْنَه °) .
- وقوله أيضاً .
- (يا دُومُ دام صَلاحُكُم ... وسقائِ رَبِّي صَفْوَةَ الدِّـيَمِ) .
- (من كلِّ دانٍ مُسبِلٍ هطلٍ ... مُتتابعٍ سَحٍّ من الرِّهَمِ) .