

الأغاني

(صاحِ هذا الشتاء فاغْدُ عليها ... إنَّ أيامه لِـذاذُ قِصار) .

(أيَّ شيء ألد من يوم دَجْنٍ ... فيه كأس على النَّدَامى تُدَارُ) .

(وقيانُ كأنهنَّ طِبَاءٌ ... فإذا قُلْنَ قَالَتِ الأوتارُ) .

وصف مجلس في يوم رذاذ .

حدثني عمي قال حدثني كوثرة قال .

كان لأبي عبد الرحمن صديق من الأدباء وكان يتعشق جارية من جواري القيان يقال لها عثعث وكان لا يقدر عليها إلا على لقاء عسير واجتماع يسير فأرسل إليها يوما فأحضرها وأصلح جميع ما يحتاج إليه واتفق أن كان ذلك في يوم رذاذ به من الطيب والحسن ما لا به عليم فكتب إلى صديقه يعرفه الخبر ويسأله المصير إليه ووصف له القصة بشعر فقال .

(يوم مطيرٌ وعيش نضيرٌ ... وكأسٌ تدورُ وقدرُ تفورُ) .

(وعثعثُ تأتي إذا جئتنا ... فتسمع منها غناء يَمُورُ) .

(وعندي وعندك ما تشتتْ هيه ... شعْرُ يمرُّ وعِلْمُ يدورُ) .

(وإذا كان هذا كما قد وصفتُ ... فإنَّ التفرقَ خطبُ كبيرُ) .

(فقم نصطبِحْ قبل فوتِ الزَّمانِ ... فإنَّ زمانَ التلهُّبِ قصيرُ) .

قال فسار إليه صاحبه فمر لهما أحسن يوم وأطيبه .

وهذا الشعر أخذَه العطوي من كلام إسحاق أخبرني به وسواسة بن الموصلي عن حماد عن أبيه قال كان يألفني بعض الأعراب وكان طيبا فجاءني يوما فقلت له لم أرك أمس فقال دعاني صديق لي فقلت صف لي ما كنتم فيه فقال لي كنا في مجلس نظامه سرور بين قدور تفور وكأس