

الأغاني

(فأين دارُك منها وهي مؤمنة ... بأني معروفةُ الإسلام والشَّـفـقِ) .
(وأين رزقُك إلا من يَدَيِّ مَرَّةٍ ... ما بـِتَّـ من مالها إلا على سَرَقِ) .
(تبـيت والهـرَّ ممدوداً عيونكما ... إلى تطعُّمها مخضرة الحدَقِ) .
(ما بين رزقيكما إن قاس ذوو فِطَنٍ ... فرقٌ سوى أنه يأتـيـك في طَبَقِ) .
(شارِكُهُ في صيدِه للفأر تأكلُهُ ... كما تُشاركُهُ في الوجهِ والخُلُقِ) .
قال أبو الفياض وزاره أبو أمانة يوماً فوجد عنده طفشـيـلاً فأكله كله فقال أبو شـراعة يمازحه .

(عين جودي لبرمة الطَّـفـشـيـل ... واستهـلـي فالصبرُ غيرُ جميلِ) .
(فجعتُني بها يد لم تَدَعْ للذُّرِّ ... في صَحْنِ قِدرها من مَقِيلِ) .
(كان واٍ لَحْمُها من فَصِيلِ ... راتِعٍ يرتعي كَرِيمَ البُقُولِ) .
(فخلطنا بلحمه عَدَسَ الشَّـمِ ... إلى حِمِّ صِـلِّ لنا مَبْلُولِ) .
(فأتتُنا كأنها روضةٌ بالحَزَنِ ... تدعو الجيرانَ للتَّـطْفِيلِ) .
(ثم أكفأتُ فوقَها جفنةَ الحَيِّ ... وعلاقتُ صَحْفَتِي في زَبِيلِ) .
(فَمَنَى اللُّهُ لي بفظٍ غليظٍ ... ما أراه يُقِرُّ بالتَّـنْزِيلِ) .
(فانتحى دائباً يُدَبِّلُ منها ... قلتُ إن الثريدَ للتَّـدْبِيلِ) .
(فتغنَّي صوتاً ليوضِّحَ عِنْدِي ... حيَّ أُمِّـ العلاء قبلَ الرِّحِيلِ)