

الأغاني

- (جُرْد يهان لها السَّوق وألبان ... اللِّقَّاح كأنها نُزُف) .
- (مُرْد وأطفال تخالهم ... دُرّاً تَطابق فوقه المَصَّدَف) .
- (فهمُ لديه يعكُفون به ... والمرء منه اللِّين واللُّطف) .
- (ومتى يشا يُجذب له جَذع ... نَهْدُ أسيل الخد مشترف) .
- (يمشي العِرَضُنَّة تحت فارسه ... عَيْلَ الشَّوَى في متنه قَطَف) .
- (رَبيذُ إذا عرِقت مَغابِنه ... ذَهَب السكون وأقبل العُنف) .
- (فأعدَّ ذاك لسرجه وله ... في كل غادية لها عُرْف) .
- (في حَقْوِه عَرْدُ تَقْدُمُه ... صلعاء في خرطومها قَلَف) .
- (جرداء تُشحذ بالزاق إذا ... دُعِيَت نزال وهبٍ مرتدِف) .
- (أوفى على قَيْدِ الذراع شديدُ ... الجَلَز في يافوخه جَوَف) .
- (خاطٍ مُمرٍّ متنُّه ضَرِم ... لا خانه خَوَر ولا قَضَف)