

الأغاني

- (هنيئاً لِدنيا هنيئاً لها ... قدومُ أبيها على البَصْرِهِ) .
- (على أنها أظهرتْ نَخْوَةَ ... وقالت لِي المُلْكُ والقدره) .
- (فيا نورَ عيني كذا عاجلاً ... عليّ تطاولتِ بالإمره) .
- قال وهذا دليل على أنه كان يكنى عن فاطمة بدنيا لا أنه يهوى جاريتها دنيا .
- قال أحمد بن يزيد وفيها يقول أيضاً .
- (يا حسنَها يومَ قالت لي مُودِّعة ... لا تنسَ ما قلت من فيها إلى أُذني) .
- (كأنني لم أصلُ دنيا علانيةُ ... ولم أزرُ أهل دنيا زورةَ الخَتَنِ) .
- (جِسمي معي غير أن الروحَ عندكم ... فالرُّوحُ في وطنِ والجسمُ في وطن) .
- (فلا يعجب الناسُ مني أن لي جسداً ... لا رُوحَ فيه ولي رُوحُ بلا بدن) .
- وفي هذه الأبيات هزج طُنُبوريّ مُحدث .
- أخبرني عمي قال حدثني أحمدُ بنُ يزيدَ عن أبيه قال .
- وَرَدَ على ابنِ أبي عَيينة كتابُ من بعض أهله بأن أخاه داودَ خرج إليه ببيريد فمات بهمذان فقال ابنُ أبي عَيينة عند ذلك يرثيه .
- (أنائحةَ الحمّامِ قِفي فنوحِي ... على داودَ رَهنًا في ضريح) .
- (لدى الأجيال من هَمَذان راحت ... به الأيام للموت المُريح) .
- (لمَ يشهدُ جنازَتَه البواكي ... فتبكيه بمُنْهَلٍ سَفوح) .
- (وكُونِي مثله إذ كان حياً ... جواداً بالغَبوقِ وبالصَّبوح) .
- (أنائحةَ الحمّامِ فلا تشجِي ... عليه فليس بالرجل الشحيح)