

الأغاني

(قلتُ يا سُؤْلِي ويا بدرَ الدُّجَى ... في طَلامِ اللَّيْلِ ما خِفْتَ العَسَسُ) .
(قال قد خِفْتُ ولكنَّ الهَوَى ... آخِذٌ بالرُّوحِ مَذْيٍ والنَّفَسُ) .
(زارني يَخْطِرُ في مَشِيَّتِهِ ... حوله من نُورِ خَدَّيْهِ قَبَسُ) .
قال فلما خرج من دار الحرم قال لي يا عبد الله ما صنعت فاندفعت فغنيتها فشرب حتى سكر
وأمر لي بخمسة آلاف درهم وأمرني بطرحه على الجواري فطرحته عليهن .
أخبرني يحيى بن علي بن يحيى قال حدثنا أبو أيوب المديني عن حماد قال من مليح صنعة عبد
الله بن العباس الربيعي والشعر ليوسف بن الصيقل ولحنه هزج .
صوت .

(أبعَدَ المواثيق لي ... وبعد السؤال الحَفِي) .
(وبَعَدَ اليَمِينَ التي ... حَلَفْتُ على المُصْحَفِ) .
(تركتِ الهَوَى بيننا ... كضوء سراجٍ طُفِي) .
(فليتكَ إذ لم تَفِي ... بوعدك لم تُخْلِفِي) .
حدثني الصولي قال حدثني يزيد بن محمد المهلب قال .
كان الواثق قد غضب على فريدة لكلام أخفته إياه فأغضبه وعرفنا ذلك وجلس في تلك الأيام
للصباح فغناه عبد الله بن العباس .
صوت .

(لا تأمني المَصَرِّمَ مَذْيٍ أن ترَيَّ كَلَفِي ... وإن مَضَى لصفاء الوُدِّ أَعْصارُ)