

الأغاني

(أردتَ أموالَ أيتامٍ تُضَمُّمٌ بِهَا ... وما يُضَمُّمٌ مِنُّ إِلَّا مَنْ لَهُ نَشَبٌ) .

نماذج من شعره في الرثاء والهجاء والمدح .

أخبرني محمد بن خلف وكيع قال حدثني أحمد بن زهير قال سمعت إبراهيم بن المنذر الحزامي يقول .

بلغ ابن مناذر عن ابن دأب قول قبيح قال فدعاني وقال اكتب .

(فمن يَبْغِ الوَصَاةَ فَإِنَّ عِنْدِي ... وَصَاةً لِلْكُھُولِ وَلِلشَّيْبَانِ) .

(خُذُوا عَنْ مَالِكٍ وَعَنْ ابْنِ عَوْنٍ ... وَلَا تَرَوْهُوَ أَحَادِيثَ ابْنِ دَابٍ) .

(ترى الغاوين يَتَّبِعُونَ منها ... مَلَاهِيَّ مِنْ أَحَادِيثِ كَذَابٍ) .

(إِذَا التُّمَسَّاتُ مَنَافِعُهَا اضمَحَلَّتْ ... كَمَا يَرُفَضُّ رَفْرَاقُ السَّحَابِ) .

قال فرويت وافتضح بها ابن دأب قال الحزامي فلما قدمت العراق وجدتهم قد جعلوها .

(خُذُوا عَنْ يُونُسَ وَعَنْ ابْنِ عَوْنٍ ...) .

أخبرني عمي قال حدثنا الكراني قال حدثنا أبو حاتم قال .

كان الرشيد قد وصل ابن مناذر مرات صلات سنية فلما مات الرشيد رثاه ابن مناذر فقال .

(مَنْ كَانَ يَبْكِي لِلْعُلَا ... مَلِكًا وَلِلْهَمَمِ الشَّرَّيفَةِ)