

الأغاني

(فجعنا المذنون بالفارس المعلوم ... يوم الهياج والتلابيب) .
(عصمة ابي والمعين على الدهر ... غياث المذتاب والمحرؤوب) .
(قل لأهل الصرراء والبرؤوس موتوا ... قد سقتهم المانون كأس شعؤوب) .
قالت ترثيه أيضا .

صوت .

(مُذيع الرقاد فعاد عيني عييد ... ماما تضمّن قلبي المعمود) .
(يا ليلة حبيست عليّ نجومها ... فسهرتُها والشامتون هجود) .
(قد كان يسهرني حذارك مرّة ... فاليوم حقّ لعيني التسهيد) .
(أبكي أمير المؤمدين ودونه ... ليلزائرين صفائح وصعيد) .
غنى فيه طويس خفيف رمل عن حماد والهشامي .

فلما انقضت عدتها خطبها الزبير بن العوام فتزوجها فلما ملكها قال يا عاتكة لا تخرجي إلى المسجد وكانت امرأة عجاء بادنة فقالت يا ابن العوام أتريد أن أدع لغيرتك مصلى صليت مع رسول الله وأبي بكر وعمر فيه قال فإني لا أمنعك فلما سمع النداء لصلاة الصبح توضأ وخرج فقام لها في سقيفة بني ساعدة فلما مرت به ضرب بيده على عجزتها فقالت مالك قطع ابيك ورجعت فلما رجع من المسجد قال يا عاتكة ما لي لم أرك في مصلاك قالت يرحمك الله أبا عبد الله فسد الناس بعدك الصلاة اليوم في القيطون أفضل منها في البيت وفي البيت أفضل منها في الحجرة فلما قتل عنها الزبير بوادي السباع رثته فقالت