

الأغاني

- (ثلاثاً فلمّا أن أصابتْ فؤادَه ... بسَهْمَينِ من كَحْلٍ دعتْ بهَجَيرِ) .
- (بأَصْهَبَ يَرْمِي للزَّمامِ برأسِه ... كأنَّ على ذِفْراه نَصْجَ عَبيِرِ) .
- (جلتْ إذ جلت عن أهل نجدٍ حَميدةٌ ... جَلَاءَ غنيٍّ لا جلاءَ فقيرِ) .
- (وقالت وما زادتْ على أن تبسّمتْ ... عَذِيرَكْ من ذي شَيْبَةٍ وعَذِيرِي) .
- (عَدِمْتُ الهوى ما يَـبْـرَحُ الدهرَ مُقْصِداً ... لقلبي بسَهْمٍ في اليدين طَـرَـيرِ) .
- (وقد كان قلبي مات للوَجْدِ مَوْتَةً ... فقد هَمَّ قلبي بعدَها بِـنَشَورِ) قال فقلت ما أضحكك فقال كذب ابن ميادة وإني ما جلت إلا على حمار وهو يذكر بعيرا ويصفه وأنها جلت جلاء غني لا جلاء فقير فأنطقه الشيطان بهذا كله كما سمعت .
- أخبرني الحرمي قال حدثنا الزبير بن بكار قال حدثني موسى بن زهير قال مكثت أم جدر عند زوجها زمانا ثم مات زوجها عنها ومات ولدها منه فقدمت نجدا على إختها وقد مات أبوها