

الأغاني

أنت فأخبره فقال لا حياك إلا ولا حيا أباك وهو الذي يقول .

(فالآن صرتُ إلى أُمّية ... والأُمورُ إلى المصايرِ) .

قال فأطرقت استحياء مما قال وعرفت البيت قال ثم قال لي ارفع رأسك فلئن كان قال هذا فلقد قال .

(بخاتمكم كرهاً تجوزُ أُمورُهم ... فلم أرَ غَصَباً مَثْلَه حين يُغْصَبُ) .

قال فسلى بعض ما كان بي وحادثني ساعة ثم قال ما يعجبك من النساء يا مستهل قلت .

(غَرَّاء تَسْهَبُ مِنْ قِيَامٍ فَرَّعَهَا ... جَثْلًا يُزَيِّنُه سَوَادُ أَسْحَمُ) .

(فكأنها فيه نَهَارُ مُشْرِقٍ ... وكأَنَّه لَيْلٌ عَلَايُهَا مُظْلِمُ) .

قال يا بني هذه لا تصاب إلا في الفردوس وأمر له بجائزة .

أخبرني عمي قال حدثنا يعقوب بن إسرائيل قال حدثني إبراهيم بن عبد الله الخفاف الطلحي عن محمد بن أنس السلامي قال .

كان هشام بن عبد الملك مشغوفاً بجارية له يقال لها صدوف مدنية اشترت له بمال جزيل فعتب عليها ذات يوم في شيء وهجرها وحلف ألا يبدأها بكلام فدخل عليه الكميث وهو مغموم بذلك فقال مالي أراك مغموما يا أمير المؤمنين لا غمك إلا فأخبره هشام بالقصة فأطرق الكميث ساعة ثم أنشأ يقول .

(أَعْتَبْتُ أُمَّ عَتَدَتْ عِلَاقِيكَ صَدُوفُ ... وَعَتَابُ مَثْلِكَ مِثْلَهَا تَشْرِيفُ) .

(لا تَقْعُدَنَّ تَلُومُ نَفْسِكَ دَائِباً ... فِيهَا وَأَنْتَ بِحُبِّهَا مَشْغُوفُ)