

الأغاني

نسبة هذا الغناء .

صوت .

- (إنَّ المنازلَ هَيجَتَ أطرابي ... واسْتَعْجَمَتَ آياتُها بجوابي) .
(قَفَرُ تَلْوَحٍ بذي اللُّجين كأنها ... أَرْضاءٌ وَشَمٌّ أَوْ سَطُورِ كِتابِ) .
(لَمَّا وَقَفْتُ بها القَلْوَصَ تبادرتُ ... منيَّ الدَموعُ لِفُرْقَةِ الأَحبابِ) .
(وَذَكَرْتُ عَصراً يا بُنْدايَ نَدَى شاقِدِي ... إذ فَاتَنِي وَذَكَرْتُ شَرِّخَ شبايِ) .
الشعر لجميل .

والغناء للهدلي ثاني ثقيل بإطلاق الوتر في مجرى البنصر عن إسحاق .

أخبرني عمي قال حدثني عبد الله بن أبي سعد قال حدثني أحمد بن يحيى المكي عن أبيه حدثني عمرو بن أبي الكنات الحكمي قال حدثني يونس الكاتب قال .

كنا يوماً متنزهين بالعقيق أنا وجماعة من قريش فبينما نحن على حالنا إذ أقبل ابن عائشة يمشي ومعه غلام من بني ليث وهو متوكء على يده فلما رأى