

الأغاني

(تُمْشِّي يَا بَنَ عَوْذَةَ فِي تَمِيم ... وصاحبك الأُقيَرَعُ تَلَحِّيَانِي) .
(حَمَيْتُ جَمِيعَهَا بِالسَّيْفِ صَلَاتًا ... وَلَمْ تُرْعَشْ يَدَايَ وَلَا بَنَانِي) .
يعني أم الققعقاع وهي معاذة بنت ضرار بن عمرو .
وقال أيضاً - طويل - .

(وَقَلَاتُ خُذُوا أَمْوَالَكُمْ غَيْرَ خَائِفٍ ... وَلَا نَاطِرٍ فِيمَا يَجِيءُ مِنَ الْغَدِ) .
(فَإِنْ قَامَ بِالْأَمْرِ الْمُخَوِّفِ قَائِمٌ ... مَنَعْنَا الدِّينَ دِينَ مُحَمَّدٍ) .
قال ابن سلام فمن لا يعذر خالداً يقول إنه قال لخالد وبهذا أمرك صاحبك يعني النبي وأنه أراد بهذه القرشية .

ومن يعذر خالداً يقول إنه أراد انتفاء من النبوة ويحتج بشعريه المذكورين آنفاً .
ويذكر خالد أن النبي لما وجهه إلى ابن جندى قال له يا أبا سليمان إن رأيت عينك مالكاً
فلا تزايله أو تقتله .

قال محمد بن سلام وسمعتي يوماً يونس وأنا أراد التميمية في خالد وأعذره فقال لي يا أبا
عبد الله أما سمعت بساقي أم تميم يعني زوجة مالك التي تزوجها خالد لما قتله وكان يقال
إنه لم ير أحسن من ساقياها .
قال وأحسن ما سمعت من عذر خالد قول متمم بأن أخاه لم يستشهد .
ففيه دليل على عذر خالد .

أخبرنا اليزيدي قال حدثنا الرياشي قال حدثني محمد بن الحكم البجلي عن الأنصاري قال
صلى متمم بن نويرة مع أبي بكر الصبح ثم أنشده قوله - كامل