

الأغاني

- (وحَسْبُكَ من نأى ثلاثة أشهرٍ ... ومن حَزَنٍ أن زادَ شوقَكَ رابعٌ) .
- (سعى بينهم واشٍ بأفلاق برمةٍ ... ليفجَعَ بالاطعانِ مَنْ هو جازعٌ) .
- (بكت من حديث بَدَّه وأشاعه ... ورمَّفه واشٍ من القومِ راصعٌ) .
- (بكت عينٌ من أبكالكِ لا يعرف البكا ... ولا تتخالجك الأمور النوازعُ) .
- (فلا يسمَعَنَّ سرِّي وسرِّكِ ثالثٌ ... ألا كلُّ سرٍّ جاوَزَ اثنين شائعٌ) .
- (وكيف يَشيع السرُّ منِّي ودونَه ... حجاب ومن دون الحجابِ الأضالعُ) .
- (وحربٌ لهذا الرِّبع يمضي أمامه ... قليلُ القِلَلى منه جليلٌ ورادِعٌ) .
- (لهوتٌ به حتى إذا خِفتُ أهْلَه ... وبيِّنَ منه للحبيب المخادِعُ) .
- (نزعتُ فما سرِّي لأوسِّلَ سائل ... وذو السر ما لم يحفظ السرَّ ماذعُ) .
- (وقد يَحْمِدُ العزَّاءَ من الفتى ... وقد يجمع الأمرَ الشَّيتَ الجوامِعُ) .
- (ألا قد يُسلِّى ذو الهوى عن حبيبه ... فَيَسْئَلِى وقد تُردِّي المِطَيَّ المطامِعُ) .
- (وما راعني إلاَّ المنادي ألاَّ اطعنوا ... وإلا الرواغِي غُدوةً والقعاقعُ) .
- (فجئت كأني مستضيفٌ وسائل ... لأخبرها كلَّ الذي أنا صانعٌ) .
- (فقالت تزحزحُ ما بنا كُديرٌ حاجةٍ ... إليك ولا منّا لفقرك راقعٌ)