

الأغاني

- (مُسْتَنْبِطٌ عَزَمَاتِ الْقَلْبِ مِنْ فِرْكَرٍ ... مَا بَيْنَهُنَّ وَبَيْنَ الْإِمْعَامِ مَعْمُورٌ) .
- (فُتَّ الْمَدَائِحَ إِلَّا أَنْ أَنْفَسْنَا ... مُسْتَنْطَقَاتٌ بِمَا تَحْوِي الضَّمَائِرُ) .
- (مَاذَا عَاسَى مَادِحٌ يُثْنِي عَلَيْكَ وَقَدْ ... نَادَاكَ فِي الْوَحْيِ تَقْدِيسٌ وَتَطْهِيرٌ) .
- (إِنْ كَانَ مِنْهَا ذَوْوُ إِفْكٍَّ وَمَارِقَةٍ ... وَعَصْبِيَّةٌ دَرِيذُهَا الْعُدُوانُ وَالزُّورُ) .
- (فَإِنَّ مِنْهَا الَّذِي لَا يُسْتَحَثُّ إِذَا ... حُثَّ الْجِيَادُ وَحَارَتْهَا الْمَضَامِيرُ) .
- (وَمِنْ عَرَائِيقِهِ السِّفَاحُ عِنْدَكُمْ ... مَجْرَبٌ مِنْ بَلَاءِ الصِّدْقِ مَخْبُورٌ) .
- (الْآنَ قَدْ بَعْدَتْ فِي خُطْوٍ طَاعَتُكُمْ ... خُطَاهُمْ حَيْثُ يَحْتَلُّ الْغَشَامِيرُ) - بسيط - .
- يعني يزيد بن مزيد وهشام بن عمرو التغلبي وهو من ولد سفيح بن السفاح قال فرضي عنه ورد أَرْزاقه ووصله .
- صوت .
- (تَطَاوَلَ لَيْلِي لَمْ أَنْمُهُ تَقْلَابًا ... كَأَنَّ فِرَاشِي حَالٌ مِنْ دُونِهِ الْجَمْرُ) .
- (فَإِنْ تَكُنِ الْأَيَّامُ فَرَّاقًا بَيْنَنَا ... فَقَدْ بَانَ مِنِّي فِي تَذَكُّرِهِ الْعُذْرُ) - طويل - .
- الشعر للأبيرد الرياحي والغناء لبابويه ثقیل أول بالوسطى عن عمرو وفيه رمل نسبه يحيى المكي إلى ابن سريج وقيل أنه منحول