

الأغاني

صوت .

(لعمرك أيها الرجل ... لأي الشكل تنتقل) .

(أتهدر آل زينب أم ... تزورهم فتعتدل) .

(هُم رَكَبُ لِقُوا ركبا ... كما قد تَجْمَع السُّبُل) .

(فذلك وأبنا وبذاك ... تجرى بيننا الرُّسل) .

الشعر لأبي نفيس بن يعلى بن منية والغناء لمعبد خفيف ثقیل أول بالسبابة في مجرى
الوسطى وفيه لابن سريج رمل بالوسطى ولجميلة خفيف رمل بالبنصر