

الأغاني

- مجراها عن إسحاق وفيه خفيف ثقيل آخر لسليمان مطلق في مجرى البنصر وفيه لإبراهيم رمل
بالوسطى في مجراها عن الهشامي قال فلما نقلت ليلى إلى الثقفي قال .
- (طرِبْتَ وشاقتك الحُمُولُ الدَّوَّاعُ ... غَدَاةَ دَعَا بالبَيْنِ أسْفَعُ نازعُ) .
- (شَحَا فَاهُ نَعْبَاءٌ بالفراق كأنه ... حريبُ سَلِيبُ نازحُ الدار جازعُ) .
- (فقلتُ ألا قد بَيَّـنَ الأمرُ فانصرف ... فقد راءَنا بالبَيْنِ قبلَكَ رائعُ) .
- (سُقِّيتَ سُمُومًا من غرابٍ فَإِـنَّني ... تبيَّنتُ ما خبَّـرتَ مَذْأَنْتَ واقعُ) .
- (أَلَمْ تَرَ أَنِّي لَا مُحِبٌّ أَلومُهُ ... وَلَا بِبَدِيلٍ بعدهم أنا قانِعُ) .
- (أَلَمْ تَرِ دارَ الحيِّ في رونقِ الضحى ... بحيثُ انحنى للهَضْبَتَيْنِ الأَجَارِعُ) .
- (وقد يتنأى الإِلْفُ من بعد أُلْفَةٍ ... ويصدَّعُ ما بين الخليطين صادِعُ) .
- (وكم من هَوًى أو جيرةٍ قد أَلِفَتْهُم ... زمانا فلم يمنعْهُم البَيْنُ مانِعُ) .
- (كأَنَّي غَدَاةَ البَيْنِ مَيِّتٌ جوبةٍ ... أخو ظمأ سُدَّتْ عليه المِشَارِعُ) .
- (تَخَلَّـسَ من أوْشالِ ماءٍ صُدِيابةٍ ... فلا الشُّـرْبُ مِذُولٌ ولا هو ناقِعُ) .
- (وبيضُ تَطَلَّـسَى بالعَبِيرِ كأنها ... نِعْـمُاج المَلَا جَرِيـبَتٌ عليها البراقِعُ)