

الأغاني

- (لا تَهْجُ يَشْكُرَ يا زيادُ ولا تكنْ ... غَرَضاً وأنت عن الأذى في مَعَزَلِ) .
(واءَلَمْ بأنَّهم إذا ما حُصِّلُوا ... خيرٌ وأكرمٌ من أبيك الأَعَزَلِ) .
(لولا زعيمُ بني المُعَلِّى لم نَبِتْ ... حتَّى نُصَبَّ حَكَمَ بجيشِ جَدْفَلِ) .
(تمشي الضَّرَاءَ رجالُهم وكأنَّهم ... أُسْدُ العَرِينِ بكلِّ عَضْبٍ مُنْصَلِّ) .
(فاحذَرْ زيادُ ولا تكنْ ذا تُدْرَأٍ ... عند الرِّجالِ ونُهْزَةً للخُتَلِ) .
وقال ابن حبيب كان سليمان بن عمرو بن مرثد البكري صديقا لأبي جلدة وكان فارسا شجاعا وقتله ابن خازم لشيء بلغه فأنكره وفيه يقول أبو جلدة .
(إذا كنتَ مُرْ تادا نديماً مُكْرَراً ... نَمَاهَ سَرَاةً من سَرَاةِ بني بكرِ) .
(فلا تَعُدْ ذا العَلِيَّاءِ سُلَيْمانَ عامداً ... تَجِدُ ماجداً بالجُودِ مُنْشَرِحَ الصدرِ) .
(كريماً على عِلاَّتِهِ يبذلُ النَّدَى ... وَيَشْرَبُها صهباً طَيِّبَةً النَّشْرِ) .
(مُعَتِّقَةً كالمِسْكِ يذُهبُ ريحُها الزُّكَّامَ ... وتدعو المرءَ للجُودِ بالوَفْرِ) .
(وتترك حاسي الكأسِ منها مُرَ نَحاً ... يَمِيدُ كما مادَ الأئيمُ من السكرِ)