

الأغاني

- (فإنَّ يَكُ عَبْدُكَ آسَى أَبْنِ أُمِّهِ ... وآبَ بِأَسْلَابِ الْكَمِيِّ الْمُغَاوِرِ) .
- (وكان كذات البَوْسِ تَهْزُبُ عنده ... سِباعاً وقد أَلْقَيْتَهُ فِي الْجَرَّاجِرِ) .
- (فإنَّكَ قد فارقته لك عاذراً ... وَأَنْزَى لِحَيٍّ عُدُّرُ مَنْ فِي الْمَقَابِرِ) .
- (فأقسمتُ أبكي بعد تَوْبَةٍ هَالِكاً ... وَأَحْفَلُ مَنْ نالتُ صرْفُ الْمَقَادِرِ) .
- (على مثلِ هَمَّامٍ وِلايْنِ مُطَرِّفٍ ... لِيَتَذَكَّرَ الْبَوَاكِي أَوْ لِيَشْرِبَ بَنَ عَامِرِ) .
- (غُلَامَانِ كَانَا اسْتَوْرَدَا كُلَّ سَوْرَةٍ ... مِنَ الْمَجْدِ ثُمَّ اسْتَوْثَقَا فِي الْمَصَادِرِ) .
- (رَبِّيعِي حَيّاً كَانَا يَفِيضُ نَدَاهُمَا ... عَلَى كُلِّ مَغْمُورٍ نَدَاهُ وَغَامِرِ) .
- (كَأَنَّ سَدَا نَارِيَهُمَا كُلَّ شَتْوَةٍ ... سَدَا الْبَرْقِ يَبْدُو لِلْعُيُونِ الْنَوَاطِرِ) .
- وقالت أيضاً ترثي توبة عن أم حمير وأمها أبنه أخي توبة عن أمها .
- قال أبو عبيدة أم حمير أخت أبي الجراح العقيلي .
- قال .
- وأمها بنت أخي توبة بن حمير .
- قال وكان الأصمعي يعجب بها .
- (أيا عَيْنُ بَكِّي توبةَ بَنِ حُمَيْرٍ ... بِسَحٍّ كَفِيضِ الْجَدْوَلِ الْمُتَفَجِّرِ) .
- (لِيَتَذَكَّرَ عَلَيْهِ مِنْ خَفَاجَةٍ نَسُوَةٍ ... بِمَاءِ شُؤْنِ الْغَبْرِ الْمُتَحَدِّرِ) .
- (سَمِعْنِ بِهِجَا أَرَهَقَتْ فَذَكَرْنَاهُ ... وَلَا يَبْعَثُ الْأَحْزَانُ مِثْلُ التَّذَكُّرِ) .