

الأغاني

واﻟﻰ ﺇﻧﻪ ﻟﻜﻔﻴﻪ ﺍﻟﺤﺴﺐ ﺭﻓﻴﻊ ﺍﻟﺒﻴﺖ ﻏﻴﺮ ﺃﻥ ﺑﻨﺎﺗﻲ ﻟﻢ ﻳﻘﻌﻦ ﺇﻻ ﻓﻲ ﻫﺬﺍ ﺍﻟﺤﻲ ﻣﻦ ﻗﺮﻳﺶ ﻓﻮﺟﻤﺖ ﻟﺬﻟﻚ ﻭﻋﺮﻑ ﺍﻟﺘﻐﻴﺮ ﻓﻲ ﻭﺟﻬﻲ ﻓﻘﺎﻝ ﺃﻣﺎ ﺇﻧﻲ ﺻﺎﻧﻊ ﺑﻚ ﻣﺎ ﻟﻢ ﺃﺼﻨﻌﻪ ﺑﻐﻴﺮﻙ .
ﻗﻠﺖ ﻭﻣﺎ ﺫﺍﻙ ﻓﻤﺘﻠﻲ ﻣﻦ ﺷﻜﺮ ﻗﺎﻝ ﺃﺧﻴﺮﻫﺎ ﻓﻬﻲ ﻭﻣﺎ ﺍﺧﺘﺎﺭﺕ .
ﻗﻠﺖ ﻣﺎ ﺃﻧﺼﻔﺘﻨﻲ ﺇﺫ ﺗﺨﺘﺎﺭ ﻟﻐﻴﺮﻱ ﻭﺗﻮﻟﻲ ﺍﻟﺨﻴﺎﺭ ﻏﻴﺮﻙ .
ﻓﺄﺷﺎﺭ ﺇﻟﻲ ﺍﻟﻌﺬﺭﻱ ﺃﻥ ﺩﻋﻪ ﻳﺨﻴﺮﻫﺎ .
ﻓﺄﺭﺳﻞ ﺇﻟﻴﻬﺎ ﺇﻥ ﻣﻦ ﺍﻟﺄﻣﺮ ﻛﺬﺍ ﻭﻛﺬﺍ .
ﻓﺄﺭﺳﻠﺖ ﺇﻟﻴﻪ ﻣﺎ ﻛﻨﺖ ﻟﺄﺳﺘﺒﺪ ﺑﺮﺃﻱ ﺩﻭﻥ ﺍﻟﻘﺮﺷﻲ ﻓﺎﻟﺨﻴﺎﺭ ﻓﻲ ﻗﻮﻟﻪ ﺣﻜﻤﻪ .
ﻓﻘﺎﻝ ﻟﻲ ﺇﻧﻬﺎ ﻗﺪ ﻭﻟﺘﻚ ﺃﻣﺮﻫﺎ ﻓﺎﻗﻀﻤﺎ ﺃﻧﺖ ﻗﺎﻀ .

ﻓﺤﻤﺪﺕ ﺇﻟﻰ ﺃﺩﺍ ﺃﺃﺗﻨﻴﺖ ﻋﻠﻴﻪ ﻭﻗﻠﺖ ﺍﺷﻬﺪﻭﺍ ﺃﻧﻲ ﻗﺪ ﺯﻭﺟﺘﻬﺎ ﻣﻦ ﺍﻟﺠﻌﺪ ﺑﻦ ﻣﻬﺠﻊ ﻭﺃﺼﺪﻗﺘﻬﺎ ﻫﺬﺍ ﺍﻟﺄﻟﻒ ﺍﻟﺪﻳﻨﺎﺭ ﻭﺟﻌﻠﺖ ﺗﻜﺮﻣﺘﻬﺎ ﺍﻟﻌﺒﺪ ﻭﺍﻟﺒﻌﻴﺮ ﻭﺍﻟﻘﺒﻪ ﻭﻛﺴﻮﺕ ﺍﻟﺸﻴﺦ ﺍﻟﻤﻄﺮﻑ ﻭﺳﺄﻟﺘﻪ ﺃﻥ ﻳﺒﻨﻲ ﺑﻬﺎ ﻋﻠﻴﻪ ﻓﻲ ﻟﻴﻠﺘﻪ .

ﻓﺄﺭﺳﻞ ﺇﻟﻰ ﺃﻣﻬﺎ ﻓﻘﺎﻟﺖ ﺃﺗﺨﺮﺝ ﺍﺑﻨﺘﻲ ﻛﻤﺎ ﺗﺨﺮﺝ ﺍﻟﺄﻣﻪ ﻓﻘﺎﻝ ﺍﻟﺸﻴﺦ ﻫﺠﺮﻱ ﻓﻲ ﺟﻬﺎﺯﻫﺎ ﻓﻤﺎ ﺑﺮﺣﺖ ﺣﺘﻰ ﺿﺮﺑﺖ ﺍﻟﻘﺒﻪ ﻓﻲ ﻭﺳﻂ ﺍﻟﺤﺮﻳﻢ ﺛﻢ ﺃﻫﺪﻳﺖ ﺇﻟﻴﻪ ﻟﻴﻼ ﻭﺑﺖ ﺃﻧﺎ ﻋﻨﺪ ﺍﻟﺸﻴﺦ .
ﻓﻠﻤﺎ ﺃﺼﺒﺤﺖ ﺃﺗﻴﺖ ﺍﻟﻘﺒﻪ ﻓﺼﺤﺖ ﺑﺼﺎﺣﺒﻲ ﻓﺨﺮﺝ ﺇﻟﻲ ﻭﻗﺪ ﺃﺗﺮ ﺍﻟﺴﺮﻭﺭ ﻓﻴﻪ ﻓﻘﻠﺖ ﻛﻴﻒ ﻛﻨﺖ ﺑﻌﺪﻱ ﻭﻛﻴﻒ ﻫﻲ ﺑﻌﺪﻙ ﻓﻘﺎﻝ ﻟﻲ ﺃﺑﺪﺕ ﻟﻲ ﻭﺍﻟﻰ ﻛﺘﻴﺮﺍ ﻣﻤﺎ ﻛﺎﻧﺖ ﺃﺧﻔﺘﻪ ﻋﻨﻲ ﻳﻮﻡ ﻟﻘﻴﺘﻬﺎ .
ﻓﺴﺄﻟﺘﻬﺎ ﻋﻦ ﺫﻟﻚ ﻓﺄﻧﺸﺄﺕ ﺗﻘﻮﻝ .

(ﻛﺘﻤﺘُ ﺍﻟﻬﻮﻱ ﻟﻤﺎ ﺭﺃﻳﺘﻚ ﺟﺎﺯﻋﺎً . . . ﻭﻗﻠﺘُ ﻓﺘﻰ ﺑﻌﺼَ ﺍﻟﺼﺪﻳﻖ ﻳﺮﻳﺪ) .

(ﻭﺍﻧُ ﺗَﻄَﺮَﺭَﺗَﻨﻲ ﺃﻭ ﺗﻘﻮﻟَ ﻓُﺘَﻴَﺴَﺔُ . . . ﻳَﻀُﺮُّ ﺑﻬﺎ ﺑَﺮَﺣُ ﺍﻟﻬﻮﻱ ﻓﺘﻌﻮﺩ) .

(ﻓﻮﺭَﺑَﺘُ ﻋﻤَّﺎ ﺑﻲ ﻭﻓﻲ ﺩﺍﺧﻞ ﺍﻟﺤَﺸﻲ . . . ﻣﻦ ﺍﻟﻮﺟﺪ ﺑَﺮَﺣُ ﻓﺎﺍﻟﻤَﻦ ﺷﺪﻳﺪُ) .

ﻓﻘﻠﺖ ﺃﻗﻢ ﻋﻠﻰ ﺃﻫﻠﻚ ﺑﺎﺭﻙ ﺇﻟﻰ ﻟﻚ ﻓﻴﻬﻢ ﻭﺍﻧﻄﻠﻘﺖ ﻭﺍﻧﺎ ﺃﻗﻮﻝ .

(ﻛﻔﻴﺖُ ﺃﺧﻲ ﺍﻟﻌﺬﺭﻱ ﺗﻨﻴﺴﻰ ﻣﺎ ﻛﺎﻥ ﻧﺎﺑﻪ . . . ﻭﺇﻧﻲ ﻟﺄﻋﺒﺎﺀ ﺍﻟﻨﻮﺍﺏ ﺣﻤَّﺎﻝ) .

(ﺃﻣَّﺎ ﺍﺳﺘُﺤَﺴَﻨﺖُ ﻣﻨَّﻲ ﺍﻟﻤَﻜَّﺎﺭﻡُ ﻭﺍﻟﻌﻠﺎ . . . ﺇﺫﺍ ﻃُﺮَﺣﺖُ ﺇﻧَّﻲ ﻟﻤﺎﻟﻲ ﺑَﺪَّﺍﻟ)

)