

## الأغاني

من غنائه في شعر العباس بن الأحنف هكذا ذكر الصولي ولم يأت بغير هذا ولإسحاق في هذين البيتين ثقل أول بالبنصر من نسخة عمرو بن بانة الثانية ولا بن جامع ثقل أول بالوسطى عن الهشامي ويزيد حوراء خفيف ثقل عنه وللمسدود رمل ولعبد الله بن العباس الربيعي خفيف رمل .

وأخبرني الصولي قال حدثني محمد بن سعيد قال حدثني حماد بن إسحاق عن أبيه قال .  
غضب الفضل بن الربيع على جارية له كانت أحب الناس إليه فتأخرت عن استرضائه فغمه ذلك فوجه إلى أبي يعلمه ويشكوها إليه فكتب إليه أبي لك العزة والشرف ولأعدائك الذل والرغم استعمل قول العباس بن الأحنف .

( تحمّلْ عظيمَ الذنبِ ممّنْ تحبّه ... وإن كنتَ مظلوماً فقلْ أنا ظالمٌ ) .  
( فإنك إلاّ تغفّر الذنبَ في الهوى ... يُفارقُك من تهوى وأنفك راغمٌ ) .  
فقال صدقت وبعث إليها فترضاها .

دفاع مصعب بن الزبير عن شعره .  
أخبرني الصولي قال حدثني أبو بكر بن أبي خثيمة قال .  
قيل لمصعب الزبيري إن الناس يستبردون شعر العباس بن الأحنف فقال لقد ظلموه أليس الذي يقول .

صوت .

( قالت ظلومٌ سمّيةُ الظّلم ... ما لي رأيتُك ناحلَ الجسمِ )