

الأغاني

(أَرَى الْأَثْلَ مِنْ بطن الْعَقِيقِ مُجَاوِرِي ... مُقِيمًا وَقَدْ غَالَتْ يَزِيدَ غَوَائِلُهُ °)

(فَتَى قُدَّ قَدَّ السَّيْفِ لَا مُتَصَائِلُ ... وَلَا رَهْلُ لَبَّاتُهُ وَبَادِلُهُ °) .

(فَتَى لَا تَرَى قَدَّ الْقَمِيصِ بِخَصْرِهِ ... وَلَكِنَّ مَا تُوهِي الْقَمِيصَ كَوَاهِلُهُ °) .

(إِذَا نَزَلَ الضَّيْفَانِ كَانَ عَذَوًّا رَاً ... عَلَى الْحَيِّ حَتَّى تَسْتَقِيلَ مَرَّاجِلُهُ) .

(يَسْرُرُّكَ مَظْلُومًا وَيُضِيكُ ظَالِمًا ... وَكُلُّ الَّذِي حَمَلْتَهُ فَهُوَ حَامِلُهُ) .

(إِذَا جَدَّ عِنْدَ الْجَدِّ أَرْضَاكَ جِدُّهُ ... وَذُو بَاطِلٍ إِنْ شئتَ أَلْهَكَ بَاطِلُهُ °) .

(مَضَى وَوَرَّثَنَاهُ دَرِيْسَ مُفَاضَةٍ ... وَأَبْيَضَ هِنْدِيًّا طَوِيلًا حَمَائِلُهُ) .

(وَقَدْ كَانَ يَحْمِي الْمَحْجَرِينَ بِسَيْفِهِ ... وَيَبْلُغُ أَقْصَى حَجَرَةِ الْحَيِّ نَائِلُهُ) .

(فَتَى لَيْسَ لابنِ الْعَمِّ كَالذَّنْبِ إِنْ رَأَى ... بِصَاحِبِهِ يَوْمًا دَمًا فَهُوَ آكِلُهُ) .

(سَيَبْكِيهِ مَوْلَاهُ إِذَا مَا تَرَفَّعت ... عَنِ السَّاقِ عِنْدَ الرَّوْعِ يَوْمًا ذَلَالُهُ) .

الذَّلْ هَدْبُ الثِّيَابِ .

وقد أخبرنا الحرمي عن الزبير عن عمر بن إبراهيم السعدي عن عباس بن عبد الصمد قال .

قال هشام بن عبد الملك للعجير السلولي اصدقت فيما قلت في ابن