

الأغاني

دخلت يوما على المأمون ومعني بيتان للحسين بن الضحاك فقلت يا أمير المؤمنين أوحب أن
تسمع مني بيتين فقال أنشدهما فأنشدته .

(حَمِدْنَا إِيَّاكَ شُكْرًا إِذْ حَبَانَا ... بِنَصْرِكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ) .

(فَأَنْتَ خَلِيفَةُ الرَّحْمَنِ حَقًّا ... جَمَعْتَ سَمَاحَةً وَجَمَعْتَ دِينَنَا) فقال لمن هذان البيتان

يا صالح فقلت لعبدك يا أمير المؤمنين حسين بن الضحاك قال قد أحسن فقلت وله يا أمير

المؤمنين أجود من هذا فقال وما هو فأنشدته قوله .

صوت .

(أَيَبَدُّ خَلْفَرْدُ الْحَسَنُ فَرْدُ صِفَاتِهِ ... عَلِيٌّ وَقَدْ أَفْرَدَتْهُ بَهْوَى فَرْدٍ) .

(رَأَى إِيَّاكَ عَبْدًا إِيَّاكَ خَيْرَ عِبَادِهِ ... فَمَلَّكَهُ وَإِيَّاكَ أَعْلَمُ بِالْعَبْدِ) قال فأطرق ساعة ثم قال

ما تطيب نفسي له بخير بعدما قال في أخي محمد وقال .

قال أبو الفرج وهذه الأبيات تروى لابن البواب وستذكر في أبوابه إن شاء الله تعالى وعلى أن

الذي رواها غلط في روايته غلطا بينا لأنها مشهورة من شعر حسين بن الضحاك وقد روي أيضا

في أخباره أنه دفعها إلى ابن البواب فأوصلها إلى ابن المأمون وكان له صديقا ولعل الغلط

وقع من هذه الجهة .

الغناء في الأبيات المذكورة المنسوبة إلى حسين بن الضحاك وإلى ابن البواب الدالية

لإبراهيم بن المهدي خفيف ثقيل بالبنصر وفيها لعبيد الله ابن موسى الطائفي رمل بالبنصر