

الأغاني

الوليد بن عبد شمس بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم وكان يقال له ابن الأزرق والهبزري وكان عاملاً لعبد الله بن الزبير على اليمن فأنكره ورأى منه جفوة فمضى إلى عمارة بن عمرو بن حزم وهو عامل لعبد الله بن الزبير على حضرموت فقال يمدحه ويعرض بابن الأزرق .
(يا ربَّ حيٍّ بخير ما ... حيٍّ يَتَ إنساناً عمارَه °) .
(أعطى فأسنانا ولم ... يك من عطيتته الصَّغاره) .
(ومن العطية ما تُرى ... جذّماء ليس لها نَزّاره) .
(حجراً تقلّب به وهل ... تُعْطِي على المدح الحجاره) .
(كالبلغل يُحمد قائماً ... وتَذُمّ مَشْيَتَه المُصَارَة) ثم رجع من عند عمارة بن عمرو بن حزم فقدم فقال له حنين مولى ابن الأزرق في السر أرى أنك عجلت على ابن عمك وهو أجود الناس وأكرمهم فعد إليه فإنه غير تاركك واعلم أنا نخاف أن يكون قد عزل فلازمه ولا يفقدك فإني أخاف أن ينسأك ففعل وأعطاه وأرضاه فقال في ذلك .
(يا حُنَّ إنَّي لِمَآ حدّثتني أُمُلاً ... مُرَ نَج من صميم الوجد معمودُ) .
(نخاف عزلَ امرء كذا نعيش به ... معروفُهُ إن طلبنا الجودَ موجودُ) .
(اِعلم بأنَّي لمن عاديتَ مُضْطَغِنُ ... ضَبَّاً وأنَّي عليك اليوم محسود) .
(وأنَّ شكرك عندي لا انقضاء له ... ما دام بالهَضَب من لُيْثان جُلْمود)