

الأغاني

(وكَعْبَةَ نَجْرَانِ حَتَّمْ عَلَيْكَ ... حتى تُنَاخِي أَبْوَابَهَا) .

الشعر للأعشى فبدرهم إبراهيم الموصلي فقال أنا أغنيه وغناه فجاء بشيء عجيب فعضب ابن
جامع وقال لزلزل دع العود أنا من جاش وجرة لا أحتاج إلى بيطار ثم غنى الصوت فصاح إليه
مسرور أحسنت يا أبا القاسم ثلاث مرات .

نسبة هذا الصوت .

صوت .

(وكعبة نَجْرَانِ حَتَّمْ عَلَيْكَ ... حتى تُنَاخِي أَبْوَابَهَا) .

(نَزُورِ يَزِيدَ وَعَبْدَ الْمَسِيحِ ... وقيساً هُمُ خَيْرُ أَرْبَابِهَا) .

(وشاهدنا الجُلَّ واليَاسَمِينَ ... والمُسَمِّعَاتُ بِقُصَّابِهَا) .

(وَبِرَّ بَطْنَا دَائِمٌ مُعْمَلٌ ... فَأَيُّ الثَّلَاثَةِ أَزْرَى بِهَا) .

(فلما التقينا على آله ... ومَدَّتْ إِلَيَّ بِأَسْبَابِهَا)