الأغاني

```
( وكنت َ إماما ً للعشيرة تنتهي ... إليك إذا ضاقت ْ بأمرٍ صُدورها ) .
( لعلك إمّا أمّ ُ عمرو تبدّلت ... سرواك َ خليلا ً شاترمي ترَس ْتخيرها ) .
الإستخارة الإستعطاف .
```

- (فإ ِن ّ التي فينا زعمت َ ومثل َها ... ل َف ِيك َ ولكن ّي أراك ت َج ُورها) . تجورها تعرض عنها .
 - (ألم تَنـْتقذها من عويم بن مالك ... وأنت صفي ٌ نفسه وسجير ُها) .
- (فلا تَجْنِ عَنَ من سُنَّة ٍ أنت سِر ْتَها ... فأو ّل ُ راضٍ سُنَّة ً من ْ يسيرها) . ويروى قد أسرتها أي جعلتها سائرة ومن رواه هكذا روى يسيرها لأن مستقبل أفعل أسارها يسيرها ويسيرها مستقبل سار السيرة يسيرها .
 - (فإ ِن كنت َ تشكو من خليل ٍ مخان َة ً ... فتلك الجوازي ع َق ْبها ون ُص ُورها) . عقبها يريد عاقبتها ونصورها أي تنصر عليك الواحد نصر .
 - (وإن كنت َ تب ْغ ِي للظ ّ للامة مر ْكبا ً ... ذ َل ُولا فإ ِني ليس عندي ب َعيرها) .
 - (نشأت ُ عَسيرا ً لا تلين عريكتي ... ولم يع ْل ُ يوما ً فوق ظهري ك ُورها) .
 - (متى ما تشأ ° أحم ِ لـ °ك والرأس ُ مائل ٌ ... على صع ْبة ٍ ح َ ر ْ ف ٍ وش ِ يك ٍ ط ُ مورها) . (فلا تك ُ كالثور الذي د ُ فنت ْ له ... حديدة ُ حت ْ ف ٍ ثم أمسى ي ُ ثيرها)