

الأغاني

صوت .

(أمّا وِجْلالِ اِ□ لو تذكُرِيني ... كذِكْرِيكَ ما كَفَفْتُ لِلعِينِ مَدْمَعًا) .

(فقالت بِلَليّ وَا□ ذكراً لو أنّه ... يُمصَّبٌ على صُمِّ الصِّفِّا لتصدّعا) .

غنى في هذين البيتين عبيد ا□ بن أبي غسان ثاني ثقيل بالوسطى .

وفيها لعريب خفيف رمل .

(ولمّا رأيتُ البِشْرَ قد حال بيننا ... وِجالتُ بناتُ الشوق في الصدر نُزّـعًا) .

(تَلَفَّتْ نَحْوَ الحَيِّ حتى وجدْتُني ... وَجِعتُ من الإِصْغاءِ لِيَتائاً وأخذَعا) .

أخبرني أبو الطيب بن الوشاء قال قال لي إبراهيم بن محمد بن سليمان الأزدي لو حلف حالف

أن أحسن أبيات قيلت في الجاهلية والإسلام في الغزل قول الصمة القشيري ما حنث .

(حَذَنْتَ إلى رِيّا ونفسُك باعدتُ ... مَزَارِكُ من رِيّا وشَعْبَاكُما مَعَا) .

(فما حَسَنُ أن تأتيَ الأمرَ طائِعاً ... وتجزَعُ أنْ داعي الصباة أسمعا) .

(بكتُ عينيَ اليُمَني فلما زجرتُها ... عن الجهل بعد الحلم أسبِلتا معا) .

صوت .

(وأذكرُ أيّامَ الحِمَى ثم أنثني ... على كَبِدِي من خشيةٍ أن تصدّعا) .

(فليست عشيّاتُ الحِمَى برَوّاجع ... عليك ولكن خَلَّ عينيكَ تَدْمَعًا)