

الأغاني

نسبة ما في هذه الأخبار من الغناء .

صوت .

(قِفْ نُحْيِ الْمَغَانِيَا ... وَالطُّلُولَ الْبَوَالِيَا) .

(وعلى أهلها فذُجْ ... وابلِكِ إن كنتَ باكيا) .

الشعر لابن ياسين .

والغناء لإسحاق ثقیل أول بالوسطى .

صوت .

(أمن آلِ ليلَى عَرَفَتْ الطُّلُولَا ... بذِي حُرُصٍ مائِلاتِ مُثُولَا) .

(بِلَينٍ وَتَحَسَّبُ آيَاتِهِنَّ ... عَنْ فَرَطٍ حَوْلِينَ رَقَّاسًا مُحَيَّلَا) .

الشعر لكعب بن زهير .

والغناء لإسحاق ثاني ثقیل بالبنصر .

صوت .

(أَعَادِلْتِيَّ الْيَوْمَ وَيَحْكُمَا مَهْلًا ... وَكُفًّا الْأَذَى عَنِّي وَلَا تُكْثِرَا الْعَذْلَا) .

(دعاني تَجْدُ كَفِّي بِمَالِي فَإِنِّي ... سَأُصْبِحُ لَا أَسْطِيعُ جُودَا وَلَا بُخْلَا) .

(إذا وضعوا فوق المَصْفِيحِ جَنَادِلًا ... عَلَيَّ وَخَلَّفْتُ الْمَطِيَّةَ وَالرَّحْلَا) .

(فلا أنا مجتازُ إذا ما نزلتُهُ ... وَلَا أَنَا لاقِ ما ثَوَّيْتُ بِهِ أَهْلَا) .

الشعر للأخطل والغناء لإسحاق ثقیل أول بالوسطى .

صوت .

(إِنِّي لَأَكْذِبُ بِأَجْبَالِ عَنِّ اجْبُلْهَا ... وَبِاسْمِ أَوْدِيَةٍ عَنْ اسْمِ وَادِيهَا) .

(عَمْدًا لِيَحْسَبَهَا الْوَاشُونَ غَانِيَةً ... أُخْرَى وَتَحَسَّبُ أَنِّي لَا أُبَالِيهَا) .

(وَلَا يُغَيِّرُ وَدِّي أَنْ أَهَاجَرَهَا ... وَلَا فِرَاقُ نَوَى فِي الدَّارِ أَنْوِيهَا)