

الأغاني

- (ومَرَّ - بفكري خاطراً فجرحتُهُ ... ولم أرَ جِسمًا قطُّ يَجرحُهُ الفِكْرُ) .
- (وصافَحَه قلبي فآلَمَ كَفَّه ... فَمِنْهُ غَمَزَ قلبي في أناملِهِ عَقْرُ) .
- قال إبراهيم فذهبت وإني بعقلي حتى كدت أن أفتضح فقلت من هذه يا أمير المؤمنين فقال هذه التي يقول فيها الشاعر .
- (لها قلبي الغداة - وقلبيُّها لي ... فنحن كذاك في جَسَدَيْنِ رُوحُ) .
- ثم قال لها غني فغنت .
- صوت .
- (تقول غداةَ البَينِ إحدى نسائهم ... لِي الكَبِيدُ الحَرَّاءُ فسرِّه ولكَ الصَّبْرُ) .
- .
- (وقد خَنَقَتْها عَيرةٌ فدموعُها ... على خَدَّها بَيعُ وفي نَحْرِها صُفْرُ) .
- الشعر لأبي الشيص .
- والغناء لعمرو بن بانة خفيف رمل بالوسطى من كتابه وفيه لمتيم ثاني ثقيل وخفيف رمل آخر
- قال فشرب وسقاني ثم سقاها ثم قال غن يا إبراهيم فغنيت حسب ما في قلبي غير متحفظ من شيء .
- (تَشَرَّ بَ قلبي حبَّها ومشَى به ... تَمَشَّيْتُ حُمَيَّ الكَأْسِ في جِسمِ شاربِ) .
- (ودبَّ - هواها في عِظامي فشَفَّها ... كما دبَّ - في المَلَأْسِوعِ سمُّ العقاربِ) .
- قال ففطن بتعريضه وكانت جهالة مني قال فأمرني بالانصراف ولم يدعني شهرا ولا حضرت مجلسه فلما كان بعد شهر دس إلي خادما معه رقعة فيها مكتوب