

الأغاني

(وبالزَّابِـيَـيْنِ نفوسُ ثَوَاتٍ ... وأُخْرِى بنهر أبي فُطْرُسِ) .

(أولئك قومي أناختُ بهم ... نوائبُ من زَمَنِ مُتَعَسِرِ) .

(إذا رَكِبُوا زِيَّانُوا المَوَكَّبِينَ ... وإن جَلَسُوا الزَّيَّانُ فِي المَجْلِسِ) .

(همُ أضرعوني لربِّ الزَّمان ... وهُمُ أَلَمَصَقُوا الرِّغْمَ بالمَعَطِسِ) .

عروضه من المتقارب .

الشعر للعبلي واسمه عبد الله بن عمر ويكنى أبا عدي وله أخبار تذكر مفردة في موضعها إن شاء الله .

والغناء لأبي سعيد مولى فائد ولحنه من الثقيل الثاني بالسبابة في مجرى البنصر .

وقصيدة العبلي أولها .

(تقول أُمَامَةُ لَمَّا رَأَتْ ... نُشُوزِي عن المَصْجَعِ الأَنَفَسِ) .

الشاعر العبلي ينشد ابن حسن رثاء في قومه فيبكي .

نسخت من كتاب الحرمي بن أبي العلاء قال حدثنا الزبير بن بكار وأخبرني الأخفش عن

المبرد عن المغيرة بن محمد المهلب عن الزبير عن سليمان بن