

الأغاني

- في مجرى البنصر عن إسحاق .
وفيه ثقل أول للغريض عن الهشامي .
وفيه خفيف ثقل آخر بالوسطى ليعقوب بن هبار عن الهشامي ودنانير وذكر حبش أنه ليعقوب .
ومنها .
صوت .
(إنَّ الخليطَ أجدُّ فاحتملاً ... وأراد غيظك بالذي فعلا) .
الآبيات الأربعة .
الشعر لعمر بن أبي ربيعة .
والغناء للغريض ثقل أول بالسباية عن يحيى المكي .
وفيه ليحيى أيضا ثقل أول بالوسطى من رواية أحمد ابنه وذكر حبش أن هذا اللحن لبساسة بنت معبد .
غنى شعرا لعمر بن أبي ربيعة فأجازه .
أخبرني الحسين عن حماد عن أبيه عن عثمان بن حفص الثقفي قال .
كان للدلال صوت يغني به ويجيده وكان عمر بن أبي ربيعة سأله الغناء فيه وأعطاه مائة دينار ففعل وهو قول عمر .
صوت .
(ألم تَسْأَلِ الأَطْلَالَ والمُتَرَبِّعَا ... ببطن حُلَايَاتِ دَوَارِسَ بِلَاقَعَا) .
(إلى السَّرْحِ من وادي المُغَمَّسِ بُدِّسَلْتِ ... مَعَالِمُهُ وَبِلَا وَنَكَبَاءِ زَعَزَعَا) .
(وَقَرَّبَنَ أسبابَ الهَوَى بِمُتَيِّمٍ ... يقبِيس ذرَاعَا كُلا مَا قِيسَنَ أَصْبِعَا)