

الأغاني

الناس يستحسنون بيت كثير في النسب .

(أُريد لأنسى ذكْرَها فكأنّما ... تَمَثَّلُ لي ليلَى بكلِّ سبيل) .

قال وقد رأيت من يفضل عليه بيت جميل .

(خليليَّ فيما عَشْتُما هل رأيتُما ... فَتَيْلًا بِكَأى من حُبِّ قَاتِلِهِ فَيلِي) .

قرأت في كتاب منسوب إلى أحمد بن يحيى البلاذري وذكر إسحاق بن إبراهيم الموصلي أن عبد

□ بن معصب الزبيري كان يوما يذكر شعر كثير ويصف تفضيل أهل الحجاز إياه إلي أن انتهى

إلى هذا البيت .

قال إسحاق فقلت له إن الناس يعيبون عليه هذا المعنى ويقولون ما له يريد أن ينساها

فتبسم ابن مصعب ثم قال إنكم يأهل العراق لتقولون ذلك .

أخبرني أحمد بن عبد العزيز الجوهرى قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني أبو يحيى الزهرى

قال حدثني الهزيرى قال .

قيل لكثير ما أنسب بيت قلته قال الناس يقولون .

(أريد لأنسى ذكْرَها فكأنّما ... تَمَثَّلُ لي ليلَى بكلِّ سبيل) .

وأنسب عندي منه قولي .

(وَقُلْ أُمُّ عَمْرٍ دَاؤُهُ وَشَفَاؤُهُ ... لَدَيْهَا وَرَيَّاهَا الشِّفَاءُ مِنَ الْخَيْلِ) .

وقد قيل إن بعض هذه الأبيات للمتوكل الليثي .

أخبرني الحرمي قال حدثنا الزبير قال حدثني عثمان قال الحرمي أحسبه ابن عبد الرحمن

المخزومي قال حدثنا إبراهيم بن أبي عبد □ قال