

الأغاني

ابن المولى من قصيدة له طويلة جيدة وقد أثبتناها بعقب أخباره ليقف على صحة ما ذكرناه إذ كان الغلط إذا وقع من مثل هذه الجهة احتيج إلى إيضاح الحجة على ما خالفه والدلالة على الصواب فيه .

والغناء في اللحن المختار لعطرد ثقیل أول بالسبابة في مجرى البنصر عن إسحاق ويونس وعمر و وفيه لأيوب زهرة خفيف ثقیل بالوسطى عن الهشامي وأحمد بن المكي . وفي غناء أيوب زهرة زيادة بيتين وهما .

(وقال خليلي والبُكا ليَ غالبٌ ... أقاصٍ عليك ذا الأسى والتشوّقُ) .

(وقد طال تَوَقّاني أُكفّكِ عَبرةً ... تكاد إذا رُدّـتْ لها النفسُ تَزْهَقُ)