إصلاح المنطق لابن السكيت

عمارة الريع هو الجبل والريع مصدرراع عليه القئ يريع ريعا إذا رجع والطبع مصدر طبعت الدرهم طبعا والطبع النهر وجمعه أطباع وطبوع قال لبيد .

(فتولوا فاترا مشيهم ... كروايا الطبع همت بالوحل) .

وطبع الرجل وطباعه سجيته والعذق النخلة والعذق أيضا مصدر عذقت الشاة إذا ربطت في صوفها صوفة تخالف لونها أو خرقة والعذق أيضا مصدر عذقت الرجل بشر إذا وسمته به والعذق الكباسة والفرك مصدر فركت الحب والثوب وغيره أفرك فركا والفرك البغض قال رؤبة العجاج .

(ولم يضعها بين فرك وعشق ...) .

والطرق طرق الفحل وهو ضرابه والطرق ضرب الصوف بالقضيب والطرق أيضا الماء الذي قد خاضته الدواب وبالت فيه وبعرت قال زهير .

(لا طرقا ولا رنقا ...) .

والطرق أيضا الضرب بالحصى وهو ضرب من التكهن والطرق بالكسر الشحم ويقال أيضا فلان وقيذ ما به طرق يريدون القوة والقطع مصدر قطعت الشيء قطعا والقطع الطائفة من الليل من قول ا