

أدب الكاتب

وأنشد أيضاً : .

(رَحَلَاتُ إِلَيْكَ مِنْ جَنَفَاءَ حَتَّى ... أَرْحَتُ فِنَاءَ بَيْتِكَ
بِالْمَطَالِي) .

وقال غير سيبويه : وقد جاء (فَعَلَاءَ) في حرف واحد وهو صفة قالوا للأمةِ :
ثَأْدَاءَ) بتسكين الهمزة (وثَأْدَاءَ) بفتحها وأنشد للكميت : .

(وَمَا كُنَّا بِنَيْ ثَأْدَاءَ لَمَّا ... شَفَيْنَا بِالْأَسِنَّةِ كُلَّ وَتُرِّ
وَتُرِّ) .

ويروى (قَضَيْنَا) .

وقال سيبويه : ولا يكون في الكلام (فُعَلَاءَ) إلا وآخره علامةُ التأنيث