

أدب الكاتب

ورَغْوَوَة ورُغْوَوَة ورُغَاوَة ورَغَاوَة ورُغَايَة) ويقال : (أَرُزُّ) (وأُرُزُّ) (أُرُزُّ) مثل كُتُب (وأُرُزُّ) مثل كُتُب (ورُزُّ) (ورُزُّ) وهو العبد (زَنَمَة ورُزْمَة ورَنَمَة وزَلَمَة وزُلَمَة وزَلَمَة) . باب معاني أبنية الأسماء .
كلُّ اسمٍ على فَعْلَان فمعناه الحركةُ والإضطراب نحو (ضَرَبَان) (ونَزَوَان) (وغَلَبَان) (وجَوَلَان) (وطَيَّرَان) (ولَهَبَان النار) (وقَفَزَان) (ونَقَزَان) (ونَفَزَان) (وخَطَرَان) (ولَمَعَان) (ووَهَجَان النار) (ودَوَرَان) (وطَوَفَان) وأشباه ذلك كثيرة .
وقد شذ منه شيء فقالوا (المَيَلَان) (ومَوَتَان الأرض) 601 وليس هما من الحركة في شيء .

قال : وهذا البناء لا يجيء فعله يتعدى الفاعل إلا أن يشذ شيء قالوا : شَذِيئْتُهُ شَذَانًا .

قال : (وفَعْلَانُ) كثيرا ما يأتي في الجوع والعَطَش وما قاربهما قالوا : (طَمَّآنُ) (وعَطَّشَانُ) (وصَدَّيَانُ) (وهَيِّمَانُ) بمعنى عطشان .
وقالوا : (جَوَّعَان) (وغَرَّثَان) (وعَلَّهَان) وهو الشديد الغَرَث والحِرْص على الطَّعَام ورجل (شَهْوَان للطعام) (وعَيِّمَان إلى اللبن) .
وقالوا : (قَرِمٌ إلى اللحم) فأخْرَجوه من هذه البِنْيَة وجعلوه بمنزلة الداء كما قالوا : دَوٍّ وَوَجَع .

قال : ومما قارب هذا المعنى فَيَبِنُوهُ بِنَاءهُ (لَهْفَان) (وحَرَّان) (وثَكَّالَان) (وغَضَبَان) (وغَيَّرَان) (وخَزَّيَان)