

أدب الكاتب

مَفْعَعِلٌ وَمَفْعَعِلٌ بضم الميم وبكسرهما مع كسر العين .

قالوا : (مُنْذِتِينَ) (وَمِنْذِتِينَ) بكسر الميم لا يعرف غيره فمن أخذه من أَنْذِتَنَ قال :
مُنْذِتِينَ ومن أخذه من نَتَتْنَنَ نَتَتْنَنَ قال مِنْذِتِينَ .

مُفْعَعِلٌ وَمَفْعَعِلٌ بضم الميم والعين وبكسر الميم وفتح العين .

قالوا : (مُدْذِقٌ) (وَمِدْذِقٌ) لا يعرف غيره فَمَنْ قال مُدْذِقٌ جعله مثل مُسْءِطٍ
وَمُدْذِقٌ ومن قال مِدْذِقٌ جعله مثل مِحْلَابٍ .

مُفْعَعِلٌ وَمَفْعَعِلٌ بضم الميم وبفتحة العين مع فتح العين .

ما جاوز بنات الثلاثة فلك فيه وجهان تقول (مُخْرِجٌ صِدْقٍ) (وَمُدْخِلٌ صِدْقٍ) إن
جعلته من أَخْرِجَ يُخْرِجُ 582 وأَدْخَلَ يُدْخِلُ وإن جعلته من خَرَجَ وَدَخَلَ قلت ()
مَدْخَلٍ (وَمَخْرَجٍ) وكذلك (مُمَسِّىً وَمُصْبِحٍ) (وَمَمَسِّىً وَمَمَصْبِحٍ) و ()
باسم ا مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا (وَمَجْرَاهَا وَمَرْسَاهَا) وقد قرء بهما جميعا