

## أدب الكاتب

( وعَلَا قِرْنَه ) ( واستَعْلَاه ) ( استَخْلَفَ لأهله ) ( وأَخْلَفَ ) أي : استَقَى  
قال الشاعر : .

( ومُسْتَخْلِفَاتٍ مِنْ بِلَادٍ تَنْوُفَةٌ ... لِمُصْفَرَّةِ الْأَشْدَاقِ حُمُرِ  
الْحَوَاصِلِ ) .

أراد القَطَا أنها تَسْتَقِي الماء لفراخها .

498 - وتأتي استفعلت بمعنى التَّحَوُّلِ من حالٍ إلى حالٍ كقولهم ( استَنْدَوْقَ الجملُ  
( واستَنْدَيْسَتِ الشاةُ ) ( واستَنْدَسَرَ البُغَاثُ ) ( واستَضْرَبَ العَسَلُ ) أي :  
صار ضَرْباً - محرك الرء - . باب افتعلاتٌ ومواضعها .

تأتي افتعلت بمعنى اتخذتُ ذلك تقول ( اشتَوَيْتُ ) أي : اتخذت شِوَاءً وشَوَيْتُ :  
أَنْضَجْتُ وكذلك ( اخْتَبَيْزْتُ ) وخبَزْتُ ( واطْبَيْخَتْ ) وطبخت ( واذْبَحْتُ ) فذبحت  
فذبحت : قتلت : واذْبَحْتُ : اتخذت ذبيحةً وحبسته كقولك ضَبَطْتَهُ ( وَاخْتَبَيْسْتُهُ )  
اتخذته حبساً وأما كَسَبَ فمعناه أصاب ( واكْتَسَبَ ) فمعناه تَصَرَّفَ واطْلَبَ )  
والإعمال ( بمنزلة الإضطراب .

( 499 ويأتي افتعل لا يُراد به شيء من هذا وذلك ( افْتَقَرَ ) ( واشْتَدَّ ) ( وقلعَ )  
واقْتَلَعَ ) ( واجْتَذَبَ ) ( وقرأتُ ) ( واقْتَرَأْتُ ) .

وتأتي افتعلت بمعنى تفاعلت من اثنين نحو ( اِقْتَدَلْنَا ) بمنزلة تَقَاتَلْنَا  
وأشبهها ( واجْتَوَرْنَا ) بمنزلة تجارنا