

أدب الكاتب

489 - فجاء به مخففاً وهي جماعة أبواب وهو جائز إلا أن التشديد كان أحسن وأشبهه -

بالمعنى .

وتأتي فَعَلَّاتٌ مُضَادَّةٌ لَأَفْعَلَاتٍ نحو : (أَفْرَطَاتٌ) جُرُوتٌ المقدار (وَفَرَّطَتْ)
(قَمَّصَّرَتْ) (وَأَعْدَرَتْ) في طلب الشيء : بالغت (وَعَدَّصَّرَتْ) (فَصَّصَّرَتْ) (أَقْدَدِيَتْ)
العين (أَلْقَيْتَ فِيهَا الْقَدَى) (وَقَدَّيْتُهَا) نظفتها من القذى (وَأَمْرَضْتُهُ) فعلت
به فعلا مَرَّ منه (وَمَرَّضْتُهُ) قمت عليه في مرضه .

(وَتَأْتِي فَعَّلَتْ لَا يُرَادُ بِهَا التَّكْثِيرُ نَحْوُ (كَلَّامَتُهُ) (وَعَلَّامَتُهُ) (وَسَوَّيْتُهُ) ()
(وَغَدَّيْتُهُ) (وَعَشَّيْتُهُ) (وَصَبَّحَتِ الْقَوْمَ) أَتَيْتَهُمْ صَبَاحًا .

وتأتي فَعَلَّاتٌ مُخَالَفَةٌ لِفَعَلَاتٍ نَحْوُ (نَمَّيْتِ الْحَدِيثَ) نَقَلْتَهُ عَلَى جِهَةِ الْإِصْلَاحِ ()
(وَنَمَّيْتَهُ) نَقَلْتَهُ عَلَى جِهَةِ الْإِفْسَادِ (وَجَابَ الْقَمِيصَ) قَوَّصَّرَ جَيْبَهُ (وَجَيْبُهُ) جَعَلَ
لَهُ جَيْبًا .

وتأتي فَعَلَّاتٌ لِلشَّيْءِ تَرْمِي بِهِ الرَّجُلَ نَحْوُ (شَجَّعْتُهُ) (وَجَيْبَنْتُهُ) (وَسَرَّفْتُهُ)
(490) (وَخَطَّأْتُهُ) (وَطَلَّامَتُهُ) (وَفَسَّصَّ قَتُّهُ) (وَفَجَّصَّرْتُهُ) (وَزَنْيَيْتُهُ) ()
(وَكَفَّرْتُهُ) إِذَا رَمَيْتَهُ بِذَلِكَ .

ومما يشبه ذلك قولهم (حَيَّيْتُهُ) (وَلَبَّيْتُهُ) (وَرَعَّيْتُهُ) (وَسَقَّيْتُهُ)
إِذَا قُلْتَ لَهُ : حَيَّيْكَ اِ وَ لَبَّيْكَ وَسَقَّيْكَ اِ الْغَيْثَ وَرَعَاكَ .

ومثل هذا (لَحَّصَّيْتُهُ) (وَجَدَّصَّيْتُهُ) (وَعَقَّصَّرْتُهُ) إِذَا قُلْتَ لَهُ : جَدَّعَا
وَعَقَّعْرَا (وَأَفْصَّصَتْ بِهِ) إِذَا قُلْتَ لَهُ : أَفَّصَّ . بَابُ أَفْعَلَاتٍ وَمَوَاضِعُهَا .

وقد تدخل أفعَلَاتٌ عليها - يعني على فَعَلَّاتٍ - في هذا المعنى لأنهما يشتركان