

أدب الكاتب

وقال الأصمعي (أَمْضَى نِي) بالألف ولم يعرف غيره .

(صَلَّيْتُ الشَّيْءَ فِي النَّارِ) (وَأَصْلَايْتَهُ) (نَجَّوْتُ الْجِلْدَ عَنِ اللَّحْمِ)
(وَأَنْجَيْتَهُ) إِذَا فَشَّرْتَهُ (جَلَّابَ الْجِرْحُ) (وَأَجْلَابَ) إِذَا عَلْتَهُ جُلْبَابَةً لِلْبُرِّ (وَجَنْدَنْتُهُ فِي الْقَبْرِ) (وَأَجْنَدَنْتَهُ) .
(رَبَعْتُ عَلَيْهِ الْحُمَّى) (وَأَرَبَعْتُ) (وَغَيَّتُ عَلَيْهِ الْحُمَّى) (وَأَغَيَّتُ) (رَمَيْتُ عَلَى الْخَمْسِينَ) (وَأَرَمَيْتُ) زِدْتُ (كَلَّاتِ النَّاقَةُ) (وَأَكَلَّاتُ) إِذَا أَكَلَتِ الْكَلَّاءُ (حَكَمْتُ الْفَرَسَ) (وَأَحْكَمْتَهُ) (وَرَسَنْتُهُ) (وَأَرَسَنْتُهُ) (رَحِيَّتِ الدَّارُ) (وَأَرَحَيْتُ) إِذَا اتَّسَعَتْ (جَهَرْتُ بِالْقَوْلِ) (وَاجْهَرْتُ) (خَسَرْتُ المِيزَانَ) (وَأَخْسَرْتُهُ) نَقَصْتَهُ (حُصِرَ الرَّجُلُ) مِنَ الْغَائِطِ (وَأَحْصَرَ) (صُقِعَتِ الْأَرْضُ) (وَأُصْقِعَتِ) مِنَ الصَّعِيقِ (عَنَدَ الْعِرْقُ) (وَأَعْنَدَ) إِذَا سَالَ بِالدَّمِ 467 وَأَكْثَرَ (لَخِيَّتُ الْغَلَامُ) (وَالْخَيْتَةُ) إِذَا أَوْجَرْتَهُ الدَّوَاءُ فَرَشْتَهُ فَرَاشًا وَأَفْرَشْتَهُ صَرْتُ إِلَى رَأْسِهِ قَمَاءَةً وَمَا كُنْتُ بَدِيئًا وَلَقَدْ بَدَّؤْتُ بِذِئَابَةٍ وَمَا كُنْتُ جَرِيئًا وَلَقَدْ جَرَّؤْتُ (وَأَصْرَرْتُ) إِذَا أَمَلَّتَهُ (ضَنَّاتِ الْمَرْأَةُ) (وَأَضَنَّاتُ) إِذَا كَثُرَ وَلَدُهَا (هَلَاكَتِ الشَّيْءُ) (وَأَهْلَاكَتُهُ) .

قال العجاج :

(وَمَهْمَاهِ هَالِكٌ مَنْ تَعَرَّجَا ...)