

أدب الكاتب

ويقولون (الحِمَاد) وَالحَمَادُ أجود ويقولون (سُوَارِ المَرَأة) وَالسُّوَارُ أجود
ويقولون (قَمَاصُ الشَّعْر) وَقُمَاصُ أجود ويقولون (فِصَّ الخَاتَم) وَفِصُّ الخَاتَمُ أجودُ
ويقولون (نَصَحْتُكَ وشَكَرْتُكَ) وَالأجودُ نَصَحْتُ لَكَ وشَكَرْتُ لَكَ قَالَ اﷻ تَعَالَى : (اشْكُرْ لِي
وَلِوَالِدَيْكَ) وَقَالَ عَزَّ اسمُه (وَأَنْصَحْ لَكُمْ) وَقَالَ النَابِغَةُ فِي اللُّغَةِ الأُخْرَى : .
(نَمَّصَحْتُ بِنَدِي عَوْفٍ فَلَمْ يَتَّقَيْدًا لَوْ ... رَسُولِي وَلَمْ تَنْدَجِحْ لَدَيْهِمْ
وَسَائِلِي) .

ويقولون (بَيِّنَا نَحْنُ كَذَلِكَ إِذْ جَاءَ فُلَانٌ) وَالأجودُ جَاءَ فُلَانٌ بَطَرِحٍ إِذْ يَقُولُونَ (فُلَانٌ
أَحْيَلُ مِنْ فُلَانٍ) مِنَ الحَيْلَةِ وَالأجودُ أَحْوَلُ لِأَنَّ أَصْلَ الحَرْفِ الوَاوُ وَمِنْهُ الحَوَلُ وَالْفَوَّةُ
وَأَصْلُ اليَاءِ 453 فِي الحَيْلَةِ الوَاوُ وَقُلِبَتْ لِلكِسْرَةِ يَاءً وَقَدْ يُقَالُ : أَحْيَلُ مِنْ فُلَانٍ وَهِيَ
رَدِيئَةٌ وَيَقُولُونَ (مَرَبَّةٌ لَازِمٌ) وَالأجودُ لَازِمٌ وَاللَّازِبُ : الثَّابِتُ قَالَ اﷻ تَعَالَى : (مِنْ
طَرِيحٍ لَازِبٍ) وَيَقُولُونَ لِلْمَرَأةِ (هَذِهِ زَوْجَةُ الرَّجُلِ) وَالأجودُ زَوْجُ الرَّجُلِ قَالَ اﷻ تَعَالَى :
أَمْسِكْ عَلايْكَ زَوْجَكَ) وَقَالَ عَزَّ وَجَلَّ : (يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ
الْجَنَّةَ) وَزَوْجَةٌ قَلِيلَةٌ قَالَ الفَرَزْدَقُ : .
(فَإِنَّ الَّذِي يَسْئَعُ لِيْهِ فُسْدُ زَوْجَتِي ... كَسَاعٍ إِلَيَّ أُسْدِ الشَّيْرِ
يَسْتَبِيلُهَا)