

## أدب الكاتب

بالفتح وَيَقَالُ أَيْضاً ( لَقْفِيَّةٌ وَوَاحِدَةٌ ) وَهِيَ ( الْجِنْدَازَةُ ) بِكسر الجيم وَهِيَ ( الحِدَاةُ ) لِلطَّائِرِ - مَكسُورَةُ الحَاءِ مُهموزة - وَهِيَ ( الإذْخِرُ ) ( وَجَمَلٌ مِمَّا مَصَّكَ ) لِلتَّشْدِيدِ وَلَا يُقَالُ مِمَّا مَصَّكَ ( وَهِيَ الْجِرَابُ ) بِالكسر ( وَهِيَ الْغَسْلَةُ ) الَّتِي تَجْعَلُ فِي الرَّأْسِ وَلَا يُقَالُ غَسَلَةٌ ( وَالْبَطِّيخُ ) بِكسر الباء ( وَبِمَصْلُ حِرِّيفِ ) ( وَهُوَ جَاهِلٌ جِدًّا ) وَلَا يُقَالُ جَدًّا .

( وَهَذِهِ مُقَدِّمَةٌ الْجَيْشِ ) ( وَهِيَ الْمُقَاتِلَةُ ) بِالكسر - وَلَا يُقَالُ مُقَدِّمَةٌ وَلَا مُقَاتِلَةٌ ( وَيُوشِكُ أَنْ يَكُونَ كَذَا ) وَلَا يُقَالُ يُوشِكُ ( مَتَاعٌ مُقَارِبٌ ) وَلَا يُقَالُ مُقَارِبٌ وَهِيَ ( الزَّئْفِيلَجَةُ ) بِكسر الزاي - وَلَا تَفْتَحُ .

( وَقُرَأَتِ الْمُعَوِّذَاتَيْنِ ) بِكسر الواو وَتَقُولُ فِي الدُّعَاءِ ( إِنَّ عَذَابَكَ الْجِدِّ بِالكُفَّارِ مُلْحِقٌ ) بِكسر الحاء - بِمعنى لَاحِقٌ ( وَهُوَ الْمُنْدَبِلُ ) ( وَالْقِنْدِيلُ ) ( وَالسَّمَكُ الْجِرِّيُّ ) ( وَالجِرِّيُّ ) ( وَالإِرْبِيَانُ ) ( وَالقِرِّيُّ ) ( وَالزَّرِّيُّ ) ( وَتَمْرَةٌ زُرْسِيَانَةٌ ) . 419 بَابُ مَا جَاءَ مَفْتُوحاً وَالْعَامَّةُ تَضْمُهُ . هِيَ ( التَّرْقُوعَةُ ) ( وَعَرْقُوعَةُ الدَّلْوِ ) بِالْفَتْحِ قَبْلَتُهُ الشَّيْ ( قَيْوَلَا ) بِالْفَتْحِ الْقَافُ وَعَلَى فُلَانٍ ( قَيْوَلٌ حَسَنٌ ) إِذَا قَبْلَتَهُ النَّفْسُ وَهُوَ ( الْمَمُوصُ ) بِالْفَتْحِ الْمِيمُ وَهُوَ دَرَاهِمٌ ( سَتُّوقٌ ) بِالْفَتْحِ السِّينُ وَكَلْبٌ ( سَلُوقِيٌّ ) بِالْفَتْحِ السِّينُ وَأَحْسَبُهُ نَسَبٌ إِلَى سَلُوقِ الْيَمَنِ وَهُوَ ( شَنْفُ الْمَرْأَةِ ) بِالْفَتْحِ الشِّينُ وَفَعَلَتْ ذَلِكَ بِهِ ( خَمُوصِيَّةٌ ) وَلِصِّ بَيْسَانَ ( اللَّاصُوصِيَّةُ ) هِيَ ( الْأَنْمَلَةُ ) وَاحِدَةٌ الْأَنْمَلُ بِالْفَتْحِ الْمِيمُ وَهُوَ ( السَّعُوطُ ) ( وَالغَرُّورُ ) ( وَالسَّنُونُ ) ( وَالوَجُورُ ) بِالْفَتْحِ أَوَائِلُهَا