

أدب الكاتب

(وَهَذَا عَوْدٌ مُلْتَوٍ) (وَوَمَكَانٌ مُسْتَوٍ) (وَالْمُؤْنُثُ (مُلْتَوِيَةٌ) (وَوَمُسْتَوِيَةٌ) خَفِيفٌ (وَرَجُلٌ طَوِيٌّ الْبَطْنُ) (وَوَحْفٌ) (إِذَا رَفَّصْتَ قَدَمَاهُ (وَرَجُلٌ شَرِيٌّ) إِذَا شَرِيَّ جِلْدُهُ (وَوَمَالٌ تَوِيٌّ) 405 إِذَا ذَهَبَ (وَرَجُلٌ نَسِيٌّ) إِذَا اشْتَكَى نَسَاهُ (وَرَجُلٌ قَذِيٌّ الْعَيْنُ) (وَوَكَلَامٌ خَنِ) (مِنَ الْخَنْدَا (وَرَجُلٌ رَدِيٌّ) لِلْهَالِكِ (وَوَصَدِيٌّ) مِنَ الْعَطَشِ (وَوَجَوِيٌّ الْجَوْفِ) (وَوَجَلٌ كَرِيٌّ) مِنَ النَّعْاسِ هَذَا كُلُّهُ مَخْفَفٌ وَالْمُؤْنُثُ مِنْهُ بِالتَّخْفِيفِ .

(وَهَذَا مَوْضِعٌ دَفِيعٌ) مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ وَلَا يُقَالُ دَفِيٌّ - مُشَدَّدٌ وَلَا مَمْدُودٌ - وَتَقُولُ (قَدْ بَقَلٌ وَجَهٌ الْغُلَامُ) بِالتَّخْفِيفِ وَلَا يُقَالُ بَقَلٌ .

وَيُقَالُ (السُّمَّانِيُّ) خَفِيفَةٌ وَلَا يُقَالُ السُّمَّانِيُّ (وَهِيَ جَدِيَّةُ السَّرَّجِ وَالرَّحَلِ) وَالْجَمْعُ جَدِيَّاتٌ وَجَدِيٌّ أَيْضًا (وَهَمُّ الْمُكَارُونَ) وَالْوَاحِدُ (مُكَارِيٌّ) (وَذَهَبَتْ إِلَى الْمُكَارِيينَ) وَلَا يُقَالُ الْمُكَارِيينَ .

(وَوَرَمَاهُ بِقُلَاعَةٍ) خَفِيفَةُ اللَّامِ وَهُوَ مَا اقْتَلَعَهُ مِنَ الْأَرْضِ وَلَا يُقَالُ قُلَاعَةٌ - بِالتَّشْدِيدِ - وَ (عَايَرْتُ الْمَكَارِييلَ) (وَوَعَاوَرْتُهُمَا) وَلَا يُقَالُ عَايَرْتُهُمَا (وَوَهُمُ الْمُعَايِرُونَ) وَلَا يُقَالُ الْمُعَايِرُونَ .

(وَوَلَطَّخْنِي) يَلَطُّخُنِي مَخْفَفَةٌ (وَوَكَنْانِي فُلَانٌ) مَخْفَفَةٌ (وَوَقَصَّرَ الصَّلَاةَ) يَقْصُرُهَا مَخْفَفَةٌ (وَوَقَشَّرْتُ الشَّيْءَ) أَقْشُرُهُ أَقْشُرُهُ مَخْفَفَةٌ (وَوَقَلَّابْتُهُ ظَهْرًا لِبَطْنٍ) مَخْفَفَةٌ وَلَا يُقَالُ أَقْلَبْتُهُ .

وَتَقُولُ 406 : (أَرَادَ فُلَانٌ الْكَلَامَ فَأُرْتَجَّ عَلَيْهِ) وَلَا يُقَالُ أُرْتَجَّ وَأُرْتَجَّ : مِنَ الرَّتَجِ وَهُوَ الْبَابُ كَأَنَّهُ أُغْلِقَ عَلَيْهِ .

وَتَقُولُ : (نَطَّرَ إِلَيَّ بِمُؤْخِرٍ عَيْنِهِ) مِثْلُ (مُقَدِّمِ عَيْنِهِ) (وَوَبَرَدْتُ عَيْنِي بِالْبَرْدِ) (وَوَبَرَدْتُ فُؤَادِي بِشَرْبَةِ مِئِ مَاءٍ) أَبْرُدُهُ خَفِيفٌ