

أدب الكاتب

(وأخْفَرْتُ الرجل) نَقَصْتُ ما بيني وبينه من العهد (وخَفَرْتُهُ) حفظته . باب ما يكون مهموزاً بمعنى وغير مهموز بمعنى آخر .

(عِبَّاتُ المتاع) والطيب تَعْبِيَّةٌ إذا هيأته وصنعته (وعِبَّاتُ) الطيب أيضاً - بلا تشديد - فأنا أَعْبِيوهُ (وما عِبَّاتُ بفلان) هذا كله بالهمز (وعِبَّيْتُ الجيش) بلا همز هذا قول الأخفش .

(بارَّأت الكَرِيَّ) والمرأة (واستبرأْتُ الجارية) (واستبرأْتُ ما عندك) (وبرَّأته مما لي عليه) (وبرَّئْتُ إليه منه) هذا كله مهموز فأما (بارَّيْتُهُ) في المفاخرة 389 فغير مهموز يقال : فلان يُبَارِي الرِّيح جوداً . (أخطأت في الأمر) (وتخطأت له في المسألة) (وتخطَّيت إليه بالمكروه) غير مهموز لأنه من الخطوة .

(نَكَأْتُ القَرَحَةَ) أَنْكَأْتُهَا إذا قَرَفْتَهَا (ونَكَيْتُ في العدو) أَنْكِي نِكَايَةً قال أبو النجم :

(نَنْكِي العِدَى وَنُكْرِمُ الأَضْيَافَا ...) .

(ذَرَّأْتُ) يا رَبِّ نَدَا الخَلْق (وَذَرَّوْتُهُ) في الرِّيح (وَذَرَّيْتُهُ) (وأذَرَّتْهُ الدابة) عن ظهرها : أي ألقته