

أدب الكاتب

(وَلَهَيْتُ عَنْ كَذَا) فَأَنَا أَلْهَيْتُ إِذَا غَفَلْتِ (وَلَهَوْتُ) مِنَ اللَّهْوِ فَأَنَا أَلْهَوُ .

(وَهَذَا شَرَابٌ يَحْذِي اللِّسَانَ) (وَهُوَ يَحْذُو النِّعْلَ) .

(وَقَلَّوْتُ اللَّحْمَ وَالْبُسْرَ) (وَقَلَّيْتُ الرَّجْلَ) أَبْغَضْتُهُ .

(وَقَلَّوْتُ الْمُهْرَ 370 عَنْ أُمِّهِ) فَطَمَمْتُهُ (وَقَلَّيْتُ رَأْسَهُ) .

(وَحَنَوْتُ عَلَيْهِ) عَطَفْتُ (وَحَنَيْتُ الْعُودَ) (وَحَنَيْتُ طَاهِرِي) (وَحَنَوْتُ) لُغَةً .

(وَكَبَّرَ الرَّجُلُ) إِذَا أَسَنَّ (وَكَبَّرَ الْأَمْرُ) إِذَا عَظُمَ .

(وَبَدَّنَ الرَّجُلُ) يَبْدُنُ بُدْنًا وَبَدَانَةً وَهُوَ بَادِنٌ إِذَا ضَخُمَ (وَبَدَّنَ

الرَّجُلُ) إِذَا أَسَنَّ تَبْدِينًا وَهُوَ رَجُلٌ بَدَنٌ قَالَ الْأَسْوَدِيُّ ابْنُ يَعْقُوبٍ : .

(هَلْ لَشَيْبَابٍ فَاتَ مِنْ مَطْلَابٍ ... أَمْ مَا بُكَاءُ الْيَدَنِ الْأَشْيَبِ !) .

وَقَالَ حُمَيْدٌ الْأَرْقَطُ :