

أدب الكاتب

(وأرض عَضِيهَةٌ) (وأرض حَمِيضَةٌ) إذا كانت كثيرة العَضَاة والحَمُض .
ويقال : (امرأة مِتْأَمٌ) مثل مِفْعَعَال إذا كان من عاداتها أن تَلِدَ كلَّ مرَّة
تَوَأمَينِ فإن أَرَدَتَ أنها وضَعَت اثنتين في بَطْنِ قَلت (مِتْأَمٌ) وكذلك (
مِذْكَارٌ) (ومُذْكَرٌ) (ومِجْمَاقٌ) إذا كان مِن عاداتها أن تَلِدَ الحَمَاقى (ومُحَمِّقٌ)
إذا ولِدَت أحْمَاقَ (امرأة مِئْتَنَاتٌ) (ومُؤْتَنِثٌ) كذلك .
ومِفْعَعَالٌ يكونُ لِمَن دَامَ منه الشَّيْءُ أو جَرَى على عَادَةٍ فيه تقولُ : (رَجَل
مِضْحَاكٌ) (ومِهْذَارٌ) (ومُطَلَّاقٌ) إذا كان مُدْرِمًا لِلضَّحِكِ والهَذَرِ وَالطَّلَاقِ .

وكذلك ما كان على (فِعْـيَلٍ) فهو مَكْسُورٌ الأَوَّلِ لا يُفْتَحُ منه شَيْءٌ وهو لِمَن دَامَ
منه الفَعْلُ نحو : (رَجَلٌ سِكَّـيِرٌ) كثيرُ السُّكْرِ (وخِمَّـيِرٌ) كثيرُ الشَّرْبِ
لِلخَمْرِ (وفِخَّـيِرٌ) كثيرُ الفَخْرِ (وعِشَّـيِقٌ) كثيرُ العِشْقِ (وسِكَّـيِتٌ)
دائمُ السُّكُوتِ (وضِلَّـيِلٌ) (وصِرَّـيِعٌ) (وظلَّـيِمٌ) ومثْلُ ذلك كثيرٌ ولا يقال ذلك
لِمَن فَعَلَ الشَّيْءَ مرَّةً أو مَرَّتَينِ حتى يكثرَ منه أو يكونَ له عَادَةٌ .

356 - وكذلك كلُّ اسمٍ يكونُ على (فَعُولٍ) نحو (قَتُولٌ لِلرَّجَالِ) (وضَرُوبٌ
بِالسِّيفِ) أو على فَعَّـيَالٍ نحو (قَتَّـيَالٌ) (وضَرَّـيَابٌ) .

قال أبو زيد : يقال (رَجَلٌ مُقْطَعٌ) إذا لم يُرَدِّ النِّسَاءَ ولم يَنْتَشِرْ يُقالُ
منه (قَدَ أَقْطَعَ الرِّجْلُ إِقْطَاعًا) ويقالُ لِلرَّجُلِ الغَرِيبِ (مُقْطَعٌ عَن أَهْلِهِ) يُقالُ